

BAB

893.74

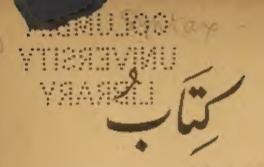
Columbia University & in the City of New York

LIBRARY









القواعد الحِلَّة في علم العربيَّة

تأليف

لعد الآباء الرسلين البسوعيين



بالرخصة الرسمية من مجلس المارف في ولاية سورية الجليلة

طبعة الله مصحف المناقدة أضيف الها بعض حواش توسعة اللفائدة في مطبعة الاباء المرسلين اليسوعيين يرون عند 1885

4 AUNIVERSITY LIBRARY 893.74 202 Complete and

ڪاپ

القواعد الجلِّيَّة في علم العربية

القسم الثاني في اركبات

التركيب ضم كلمه الدكسة فاكثر والمركب في حكم المرد وهو ادبعة الواع مرجي الميش واحزم العدو او يعر كلاي اي مركب في حكم المقرد وهو ادبعة الواع مرجي كلميدي كلميوان الناطق والسادي كساب فرناها علما لامرة فكل منها في حكم المقرد الأنس بين جرثيه من الارتباط مشما بين المنتد وخيره والنعل وانعه والما الراد عنا الاول و وهو المرك المفيو المنت المسادية نحو غرد الملل والو وقاء الذي يرتبط احد حرثيه ما لاحروا الى البلل وائه إن الورقاء ومعي الاستاد هذا المركب مو الكلام وهو يؤ نعب إما من الويك بكون المستد حكما عي المستد المع وهو المركب مو الكلام وهو يؤ نعب إما من المنكون المستد حكما عي المستد المع والما المركب مو الكلام وهو يؤ نعب إما من جرثين محو الدالم شريف اومن قعل والمرتبط والما المركب واما ما تركب من أست من جرثين محو قد الحل البدر فكلم والما الدكور صح ال يطلق عليه المم الكلام ايضا باعتباد افاد في والاقهو كام فقط نحو ال افل البدر لا ته م يفد فا تشق المم الكلام احد المن بعد ها يهد فا تشق المم الكلام احد المن بعد ها يهد فا تشد المم الكلام المنا بعد ها يؤد المناد ال

واعلم إن الذي أيسند من الكلم الفعل والذي يُسند ويُسند اليه الام تحق قام الرجل والرجل قاغ وعرو أبوك والتي الحوك والما الحرف فلا يسند اليه الالهدق على ما يسح أن يُسب الله حكم من الاحكام ولايدل على حدث فيلسب الى محدثه ولكنب أيريط بين الفعل والاسم نحو مرزت بدار جعفر وحريت في عكري على العدو

في الداعل في الماعل

الله ١١ الفاعل اسمُ مرفوعٌ قُدِّم عليهِ فعلُ تَامُّ معلومٌ ١١٠

وك-مدت المؤرخ دُّعبُ أَسُوادُ- دُهبُ إِخِوْمِنَ ٢ : متى كان الفاعل الظاهر مُثنَى أَو مجموعًا يبتَى الفعل

معة كما كان مع مفرده (١٠) : ذهب اخواك-ذهب اخوتك

في احكام انمعل معالفاعل الطاهر الفرد قالت أغتى - قالت أو قال حسند أخي ٣ : متى كان الفاعل الظاهر مُؤَّكًا حقيقيًّا (٣) : مُفردًا

(١) أوشهُهُ والمُراد بشبه تعل التعدر والم العامل والصفة المشبعة وافعل التقطيل والثلة المالغة والم العمل وسأني كلّ من دلك في با به

(٣) وإما ما ورد على خلاف القباس تفو غنائي الحرادثان ونصر وك فوي قفيه الذائم اوجه احدها ابدال الاسم الطاهر من الضمر والثاني جمله " مبتدأ مواخرًا وما قبلهُ خبرًا عنه وكلاهما صحيح لأتراع قبيه والنالث جعله قاملًا ووا أنصل بالفعل حروف تذلُّ على التَّذَية او آلجيع وهذا مرفوض وهو لنة حجامة من العرب (r) المُؤلَّث الحقيقي هو مآكان بإزالهِ مذَّكر

في الفاعل

مُتُصِلًا بفعسله المُتصرَف اتَصلت بالقعل تا التأتيث وجوبًا في أوله إذا كان مضارعًا وفي آخره إذا كان ماضيًا: قات أخير- خِدْتَ مرغ - تفول أخي - عدم مرغ

وان فصل الفاعل عن فعله جاز ترك التا. : فالت أوقال حيلة أخي

ولكن إنبات علامة التأنيث هو الاجود مالم يكن الفاصل لافلا يحوز الالحاق الاتادرًا ١١ افتقول مالل الالحق وماخذم الامرغ

الممأد تست المرأة

أ : ويجوز حدف الناء اذا كان المعل جامدًا : فنم ونشت المراة - وابس وابث مرغ تا ية

كلغ أو فلتو اللمن

 ويجوز ترك التاء اذا كان الفاعل مؤنَّتًا مجازيًّا (٢) ا كلغ أو ظلمت السمل المقرأو أسفرت السم.

هذا في الفاعل الظاهر المفرد ومثلةُ المُثنَّى

(r) المُوَّكُ الْجَازِي عو ما ليس بإزائِهِ مَذَكُّر كَسِّمة والساحة

 ⁽٩) ويشارك ألا في عدا سوى وغير فتقول ما قام سوى الفتاة لاته في معنى عا قام أحد سوى الفتاة

في احكام الفعل مع الفاعل الظاهر المجموع قام أو نامت الملكة - قام أر قامت ألحواري

٦ : يجوز إلحاق التاء اذا كان الفاعل الظاهر جماً

مُكَثِّرًا للماقل وغيرمِ :

قَامَ أُو قَامَتِ الْمُلْمَاءُ -قَامَ أُوقَاتَ أَعْوَارِي - رَّ جَنَّ أُو رَّ خَتَ النَّبَاقُ جَاءَ الْمُؤْشُونَ - جَاءَتِ الْمُؤْمِنَاتُ - أَمَطُر أُو أَمَطُوتِ ٱلعَاوَاتُ

٧ : اذَا كَانَ الفَاعَلَ جَمَّا سَالِمًا لَمَذَّرِّ أَوْ لَمُؤَّنِّثِ جَرَى

القملُ معهُ كما يجري مع مفردهِ ! جاء المُؤسِّون (كا تعول جاء المُؤمُّز)

حاة المؤمنون (الا تقول عاء المومن) حادث المومنات (كما تقول عادت المؤمنة)

المعلو أواسكوت الماوات (كما تقول السكر أو أعطوت الساء)

عَامِ أُوفَاسِ البُّنونَ - وقام أوفات ألباتُ

٩ : واذا كان الفاعل اسم جمع أو شب ة جمع جرى الفعل معه كا بجري مع المؤتّث المجازي فتقول :
 الفعل معه كا بجري مع المؤتّث المجازي فتقول :

ي عند عدص في فارث القاعل مُعربُ أخوك

١٠ تابُ الفاعل اسمُ مرفوع فُدَم عليهِ فعلُ مجهولُ ١٠ أَسْنِد الله .

مُرِدَ أَخُولُ - تُعمَدُ أَيْدِي الْمَرَى

ويجري على صلَّه جميع ما دَكُرناهُ من الأحكام لفســـل لقاعل

واعلم أن نايب الفاعل هو الفعول به في الاصل وقد ينوب عن الفاعل المصدر والظرف كاستعلم

> في المتدا و مقبر ساريع

سم الع ١١ - سبتدأ اسمٌ مرفوعٌ محردٌ عن العوامل الفظيّة ٢٠١

ور اوشيه وسة عمل الهمول هو سم الممول وسا في مكادم علم

⁽۲) العامل ما وجب بواسعية حصيران احر الكائمة على وجه محصوص من الاعر بسائل كان مطوف بوعشقاً والمدار فهم للفائل والا فهو تصويل وسننظ على مستمر من المواص للعظم برا الدوشية تحق ها من عالم في الدينة ورماً وحل فاصل حسمت به فكل من رحل وعام في موضع ارفع على الامد م والما من ورب فلاسطى عبد

COLUMBIA

الإله المنافي المنافي المنافي المنافية المنافية

العدُّ دفعُ - الأبدأ مرفوعٌ - تصبتُ وراً وسكوب سامهُ

الله الع ما المام والحابر وسمال مفردُ الويكول وصفاً وغير وصف كاملت الوجملة

و علم أنّ الحار الوصف يتحمّل صمير مبتدي * * فعو الله طمير مُستنز حوارًا زَمْديزُهُ هو يعود على * * *

ما لم يرفع طاهرًا فيجلو عن الضمير نحو ١١٠ على عَمَّه . و ٣ ضيرً في ١/ ل يمود علي دسم كرم

النعيُّ فالمُستمرُّ السائل محمدًا للحمد ا

۱۴ والحيلة الوقمة حيل إما سمية اوهى المصدّره باسم الهي مدنا عامل والمدا علم على

ا دا ای دگیند این به نیم با کوال متابر عبه او تابیب هو این آیی کموال هم حک بینها وجو فاید محراح به ادبیر فایل بازک فایه مع محرده د تکوار ادبید اما به م انتمار علی تعویان انتقامه علی قصد ادام اند

بيانهم وإناعمك ولأصبحاف

ورفاء نوق خرد- جم محت الكاد

۱۵ وشبه طملة هو الطرف و لاسم لحرور بحرف
 جراً ولا لد المما من وصفياً أو فعن شملتان به يكون هو الحير
 عد الحقاقة

الو در مولًى شخص كالمام وكول ما عند كافي كالمام وكول الله در مولًى شخص المحدوف وصافاً كال الحامر من قبيل لمفراد وال ف و فعلا همي قسل لحملة (١٠)

١٥. والحمله لوفعة عبر تحاج لي رتصايريظها باستدا

، وسیس سرف و غرور حرف با دل علی حصول آمینو وحد عدوره که بایا

> ور دان يم حضو اود ديميه وحد آگر ديدهان اسام آهار اعرد حسان احد في ديت انه

> > - برندن علم براس انجي الطفاق حوا

عی فود البادم ک

وہ لیاں کو حصا ہر مکمورو مرب)

وكد حكر عه بعد يرة الرواد مرك وماء الإملاء المحسل سناجو

والروابط معدها الضميراً وهو الأصل في الريط -أليماً أسرانًا بإيماره بعداً تكمه الإغارة - في احدو الإفراء

أَلْمِعِينُ يُعِينِبُ بَاسِمِهَ ، و معينُ تَكُف الاغارة في إلك في الأون صحير أيصرف وفي الذي الهاء من مكتب

وقد كول محدوق مدمل شعال مهاب المعال مه

والله في الم الشارة الم السر الموى الله عام كم و و ،

و لثالث العموم و مراد بالمموم كول الحملة الوقعة حارًا مُشتَلَة على

اسم اعمة من المتدل فيكون يفتد د خلاتحه أحوك بمم التفسد ويسامراحة فيحمم فلاراح

والرام إعادةً لمشر سطه وأكثر ما كول دلك في مقام لتهويل و لتعظيم " يومُ الدينو ما يومُ الدين - لفارية ما القارية

الم المريان الأول ادا كانت خيلة بعس بشد في سي لم

تحقيم إلى واعد علقي الله حسبي - أوْلُ ما أَشُولُ أَسَالُ الله تعالى عدد المث

و ثاني له يُحدر اخملتان خدَّية والاشائية ع - ألأن الإحمار بالثانية صميف لاممتنم ع) حلافا خباعة

ان فیکی دافذگر سم الاشاره تدنیا قدید عنی به بدر داختر معرد
 برا ویلاشاه کلام لا بیسب ای دارند صدو ولاکند با مکنی عمرکا می
 بک ای ۱-۲۲۹ مطاشیة)

(٣) وسيدنَّ على هذه بالحريم الداه على حوار الردم في السمر المُستحرف علم الداه وهذه الأغل بها دا وقع قس فلني كفولك المطلم براعين الها فللحصة مند أو هذه الأغل الها صار علم أو في الشالمة

في تفريف سندا وخوري تكيرهم

١٧ - الاصل في استدام ال يكون معرفةً والاصل في المخبر ال يكون معرفةً الم

ويجوز الابتدا بالكرة بشرط ال تفيد ودلك يكول عد

اختصاصها اوعموم] من بريرن ۱۸ تكون النكرة تختصة بالاصافة عن بريرن مدن سامة ميراس عاده العسفير أو بالوصف ع

ولكُلُّ إِلَوْمِيُ ۗ فِي الداو = رحلُ مِن ومسَقَ عَدَةً عن حَدُّ فِي بَدَارِهِ عَا حَدُّ فِي بَدَارِهِ عَا حَدُّ فِي بَدَارِةٍ

١٩٠ تَكُونَ سَكَرَةَ عَامَّةَ اذَا وَقَمْتَ مَدَّاسَتُقْهَامُ أَوْ سَيْ

ولى الممرقة المم كيدن من أسسى بنت والبواعية الصحابات والمدم والمم الما الأشارة والاسراء المم كيدن من أسسى بنت والموافقة والكرم المقسودة ما الدام و كرد المرافقة والكرم المقسودة ما الدام و كرد المرافقة في حسمه والمحددون عارده وعدمه المحدد حول أل عديد الواعى ما هوافي معناها فرحل مثاد القبل أن والما تحود و المساحدة فالم تعليما وكلى ال تدسن على ما هو تعداه وبنا لي الصاحب

(٣) وقد تكون أبوصف مُعدر * حرد السائسات أرب حرد شديدة)
 أو مدي أمر يدة الطوب أرجاء مُربة صعفة)

هر حدث في الدار ما حد في مدر

وكداكل تكرةٍ فصيدبها المعوم ولولم تن نقيًا أو استعهامًا اليحيي بديكة علاكس سردان

٠٠ - وقد دکرر بلاننده «مکرد مسومات کشیمة مها ما د آراه

ومنها ياتكون كرة عاملة

رعبه في غير عماً - بأ عبرون سدودً

فالمشدأ في الله بن عاملَ بالعدلة والنصة حرف الحر

اوارقعة بلعد فليوف ومخرور باحرف

وی سخرمسور مکن غیر میرم

او واقعة في صدر حملة حالية (فترب ، أو و و مساترل أ سر ويم فديها - هيداً كانات ل شي

او باککون ده

ردکرو خیر دانگ رکاله بیخه چی خصوص و مسوم» معر دا^{ه د}. علی حصول عائدة بالأجبار عن تنشبه للكر

٣١ - وقد يأتي لحلو معرفة ولكن تشرصان يكول لمندأ

معرفةً مد نبود - عمدت في مد ره و إلّا فلا

٣٧ متى كال مبتدأ ولحمر معرفتين وجيف ال يكول الخدر صفة لبندإ لاحدًا عنه أقحيم بيهما ضمير رفع منفصل أو لعماد أبدال له صمير المصل أو لعماد مدمو تكرئ حدر مو مامًا

وضير العصل لا يتعاد عن صورة برقوع ولو دقع بعد منصوب فتقول. إنها ب سندم لا ينه ياه السنغ

ويصلق ما قباير في شكاراً شاميث رفي الأفراد والشنبة وحمع ا

في مرتبة المبتدإ والخبر

٣٣ الاصل في مشدإ التقديم وفي لخير التأحير

الأرتفاء للتد وحوا

من بالتي عداد عدا عادم من شبيات

١ - داكان سيم ستنيام ومصاف عي سيم استفهام

الله الله على العلام أمل عبدك ا

من عارجي منظم

۲ د کال سیم شرطر ر ادرجی دید امر صدر ده نفرخ

ا ورهب قوم إن اله حيماً والصدر إدالس له تحلُّمن لاعواب

ساحين ارای عو

اداکان اسم تلحب ما أحسل تمرأی بدر ۱۱ بدر ۱۱ بدر ۱۱ بدری بدری برای میاه

دا کان مقروه بالام لانتد ،
 فوت بی رسی الله جیراس عام (۹)

ەر ي سدغي

ويتقدم المشدأ على خار رحوه ادا عمي عو بهما :
 وسي صدائي الرد أعي

شاشا

۱۹ دا آئيل في التعريف أو التيكير الله حاصة - إلمام المر تبديد أدمه

مايلة لا عادل

۱۵۱ کال لختر محصوراً دیچ
 ۱۵۸ کال - ۱۵۰ سالم می المدهاه شمام

 (۱) ما مدماً (مدين شيء و حسن قبل ماصر قاعله مستان وجولاً على حلاف إ الإصل) دود عي ما و حسمة سابره

(٣) وعلم أن موجب ثايدي مشدر في هده الاكراك الأرسية أن له حقّ الثميذُر في الكلام

۱۳۱ فلا مجور في هائيم، الها اليمان بقدّم المتاريخي بسير الا د المعدور مة تدلّ هي ال المثدّم عن المتجد

(م) وكذبك أيمت المسير المعار مثى كان مقروةً بالله منحو الذي يجميل أشتال هذا المسافر قلةً عشرون درهمًا وكذاء لا كان المتار حلة طلبيًّا

۳۵ . ويتقدم فخبر رسويا

شدي كتابُّ

ا - ادا كان استدأكترة لامسوع هـ (۱۷) ولحترطوقًا هندي كتابً

> وكدلك داكان المترعج ورا باخوف . وكلو هموتوات

ما عادلٌ إِلاَ اللَّهُ

۲ - اداکان استد^ع محصورا عاطدن **إلا الله**

ي ندار صاحبًا

۳ اد اشتل استدأ بهی بعض مُتبعق لعبر فی انداز جاجیُها- فی الدرب راسیا

أَيَ الطريق

١٠ اد كان لخريما به صدر اكلام

أير الطريق

٢٦ وي ما سوى دنك ات محبَّر في تقسم المتد. وتأميره

سنون بسران رسولٌ ورسولُ بسريلُ العدمنافعُ ورفعُ بعلهُ - سكوتُ سلامةً - وسلامةُ سكوتُ

في اغترال الحنو مالعاه

الدي لا شي فله در 🖊

في لبند الصفة

۲۸ و براد به توصف ۴۰ و قع مد بني أو متعهام رصاء.
 يكني به من الأدياء العاهرة و عمال سنصلة.
 د رحل حين - من دعت ب

۱۹۹ فال طابق ما بعده في الأفراد حاران كول مشبعة وما بمدلاً مرقوب على على ختر وحاران كول خبر مقدما ول يكول ما بعده مشداً الموحر مارجن على العالم أت

ع ي بركدين والم للمول والمعه يسهه والالم للسوب

عارجلان أخوي مصارعهون ألم

(م) والما ضافة في الشفية والخميع رافع اللي كونه حار مقدما وما معدد مند المؤخرة

مار خلال خواي - هن راجلول الم

م منافر کتو ي - کما بيل کم

٣ د د کار مود وه العدم مشي و مخبره نحتم الات د به

وجمل والعداه فوقاله ممليا س كار

فالمسافر حواي المسافر لم

في النمل بنملأي

۱۳۳۰ - مأسعدي على ۱۷ نه المسام السبر يتعلق الحق ملعولي والبطاع ولا اير البعدي الى المعاوات.

عصم بعدى والالمعاص

في المتعدّي لي متمول والعم

المترف الالبير الملك

سه حق شعدي بايره فاعلا ويصب مفعولا به الله حد أحد ود شر المديون بدره بد

ه والاصل في لمفعول ال بيق قاسل كما مقمه ومحوز تقديمهٔ على التم عل مدر حاد دُمه أ

ق۲

r

أحاك صرب الأبالأ

أوعلى لفعل والفاعل ملا

هذ مام یکن مانع

واد تقدم المعول على المعل واعاعل دخشه لام الجر

ه ويثقدم ماعل وحدا

مارت صديمي عي

ا اینده اعامل می شعول زخوه مثی خی امر مهمه صرب صدای حی احاب به ادال

> ۲ د کال عمول محدور ماکتراندوا لا رجاجه اما تسدت مام الاده اینزانگ عبد

> > متی کال باین قسیر مصلا برت بد حد سد

۱۳۹ ویتقدم بعمول علی عامل وجولاً ماکسر الرجامه پلاجواه

ارتمده المعلول على عالمن وجوا المتيكان العاعل محصور. الماكسرا البعاد الإلعواد - إما قدات السدائد. ق عمل تتعدير بي معمور واحد إنظى اليوسارية " متى تقدياء عل صحير للقمول : يا بارسام ٢٠٠٤ - سدعاده

- Le 1/2 3/20

الم المعرب المد أحداد و ما الاطام ا

سرو کاست د مدور سدد

۳۷ ویشام عمول سی معن و ماس دخوہ کی سال

شدہ عمل _{کی} مملے زیباطی وجو میں کان ب<mark>ہ صدر</mark> کلام

می را ست علام مایا در کی عدم او در داد کلیا به مدار از اداران این از در اید

ا المتنى وقع فعليانه العداد الحرافي حراب ما ويس ال<mark>عمل</mark> معمول الإمام ال

🍎 د نام فلانه د مار فماند

ي كالمد

ات د کال سعول اتین متحالات ا

والتالملا وإلا يستعلى

ا و عدد مطاوع عدد ما المسابع مكان لها له ٣ يا ي ي فيده ما حد المدون حد الوجاد لدر المراهد . ٣ د يا حديد الصاب ۳۸ د أحد ف الناعل وكال المعل مُتعدّيًا في معمول واحد أقيم هذ المفعول مقدامة وقيل له باب الفاعل ۱۰۱ فيجول حيث له باب الفاعل الله كل ما دكرتاه من الاحكام المعل الناعل وعلى النائل أحكام الماعل فعلى النائل أحكام الماعل

۳۹ ول لم يومد معلول له في اكتلام (ه اللب عنه لعلوف و عصدر بشرط ال كولكل مايند محمد شنج الأساد (په ۴ صدر بشرط مراً وحد اصر وم المبعة اصر دارًا

ا المراجع المراجع التي المواف ككون الموصف الم الميم يوم الواحد المراجع المراجع

أو بالإضافة : مم مرم عمو

أو بالنسية : صر در

ا علم ان الملمون به وعال ميرانه وعوا المعوار الذي تصرابه المعور الماقل حرف من عام ميرانه وغواله وغير الله المين والسفة حرف الله و وكلاها الله الله عن الماعل في أمران المندان السيال معمول به الراب المادورة موضع رفع على الله والا كان هند موساً في المعول في المراب برات هند الراب حدث الراب حدث الله والا الراب عليم الاسادان و لكوال المصدار بالماع أو للصادات عن المعواسمة المصافحة كمعينان والمداولة العراف منا والمحوالا المسادير في الاعتواسة المعرف كمند فاذا لكم الامتموالية في المراب و المحرورة المادولات المسادير في الاعتواسة المعروبات المسادير في الاعتواسة المعروبات المسادير في الاعتواسة المعروبات المسادير المادولات المحروبات المواسقة المعاديد المادولات المعاديد المعادي في من العدي الي معوايي . فيرت صرب صرب صرب الاملاء صرب صرف عرفان ١١ - واحت من الصدريكون والوصف فيرب صرب حديدًا

و سا اول مدر با صرف لامان او متحدید عدد مدر مان

فی المتعدّی الی مفعولیّن — حرد عدر بود

۲۶ که ورزو و سر ونی ورود و سکل و سطی و ما هو فی مساهه کنمدگی لی منمو نیس

معت الموك البدار أثواء أراس ما فوا البياء على لامار الماك عالا عامًا

۱۳ و لاصل في هدين التموين المديم ، العواد بن في العلمي تقول :

حكما جود بشر ثواث

لأن عله هو فايل في المعلى فاهو أما الثوب ويحو كما حود ثوء بعمر

ركم متى تتبس حدهم ﴿ أَثَرَ رَحَبُ حَرِي عَلَى الْصَلَّى عَلَّى الْصَلَّى عَلَى الْصَلَّى عَلَى الْصَلَّى عَلَى أَعْلَى الأميرُ هُمِّا كَكُلُّا (1)

ا وكذلك مي تُصر عمور الساوا حواما الطماء صديق الاصعة على العراب وكان سناطاهر و ااول صاماد عوا ومنت براهماً وعب دور، عوادس في سعى سي شهر سي فتمير عالم الي المفسول الثناني

يا كالرواء لكنال .

مکنی ۲۰۰

٤٤ - د حدي بريال وكي لندل متعدم ي مصور این را وی الأول سی شاهه و ستی انتان منصور . محمد بر این از این این از این دیگر دولت بود.

رات يا ادام الدس يرامصه الدارفع شاي على سيالة وتسلى

أعطى أغاك صورة

ى سىمىكى كى ئائاته مىسى

and great and any

ه در مرده ساوه و درو ۱۰ م تعبدتي الي

اللائه مدعن وهم معرد و الدى و شات حصله الشنملة على 🗶 ستندر والخبر دالسدا هو السمول اشا في والخبر القعول

۶۶ د ځاول اله عال وکال علمال متعديَّ الى ثلاثة

مناعبل أوم الأول على نيابة ويبي التابي والشاث مصورين أو مد أبراء وأسد مرد المدال

في الاعمال الماصلة

کے جوتونی

۷۶ کال و اسمی و صفر و صفی و میں و میں وصل و در وہ ر وہ ر وہ ایک اور فری اور این و در مراہ مدحل علی استاد ہو الحامر فائرہم استاد علی آنام اسمھا و تبصیب الحامِمر علی الله حدر ہوں ا

ا وليستانها دماه - ي عار

ومعنی ما ران و افتی و الرح وما نفت ان الماد الازم الانترا علی ما نفتصله ایمان نجو ۱۰ را برا از الکال رکزی دختری و الباد المتنعه بیادد و ما دم للدلانه علی سیمراز علی 24 أيلم ل الرادوسرج وما عشوما في الأثنيل هذا العمل الابشرط ال يتقدمها بني "

أولطى الاربامار

أو سنفهام الكاري ﴿ ﴿ مَنْ مَنْ الْمُنْ مُعْلُونًا

وَإِنْهُ عَرْضًا فِي ١٠٠ لِ تَنْفُ مِنْ عَلَيْهِ ٣ اللَّهِ عَاللَّهِ ١٠ اللَّهِ عَالِمُ اللَّهِ عَال

الرمانية ٢

قالده كالأالد السميين علوا فبالركال وبس واقتلي والمنيور فه إنجوكات كوالعابيوضيان حاصارت ودياجا

مستاطره وامني هاي خسار أأحى سياده كي الاي كو أحاله و سي غمر المنت علكها بدي هذب أسد وهو فلمر أسمو طو الا

۱۱ و حرار حدیث عالی علی ها دارمه وکی شرط بیا کول ۱۰ الاول مكون في صورة بصارة وفيدكي حوات اسرا وقد حدثة بدون المسم النجال ولاول والانجل بما بمالد للكراب بياه بطا أودار المالي قول بساعيا

وارح مام يماوي العبد بمطعم هذا الاولانزج ال ان صفاه لا بادر في حاجي

۲۱ قال فالمصدرة لأجا أسبك مع جائية مصدر ورفادة لاجانوا في نفاء وهي عوف رمان

والرحول المحاج مالأمت عادار

هــــا مع صلتها في تأويل مصدر محرور بالمدة المتدرة ما برحون المحرمدة دوايت عام

وكُلُّ ما يَشْقُ من هذه الافعال بِعبل عمل ماشيها عند وألحقو بهذه لافعال ماكان في مصاها كاست. ومد والحم ورثد وأمن ومدومه اوم لاحمال كُلُّ فعل لا يستعيي

عن الحير:

اشمال سیل گنگ رحم مدی باد - بدش بد بر ساید و مساید دول دسر وکان مصلی می هدیت برشده : فلله معور عاد بالرشد امرا وما لمراه لا کا سهاب وسو له - خور رماد بد دهر سامع فی م شه الایم وجه مه الأودال اقتله

كان خود درعة كان درية عاد الله كان جود

ه الأصل في لحير أن يبي الأسم كان حود مرجه ويجور تقديمه عليه كان مرجه حوة

ويحور تقديمه على لفس والاسم منا السراما كالأحوا

هد مام یکن مانع ۱ علی مامر آن فی مرتب به سندی والحبر (۳۳)

ا وَمِنَ أَوْنِ لَكُمَانَ عَلَى أَدُونِ عَالَ وَمِدَ مَا كُانَ فِي لانِ مُ النَّاقِيَةِ لِمُعَالِحِقُ التَّصِيدُونِي الكَارِمِ ونستشی من هد حکم مد وه ده وسو ۱ والا کخور تقدیم ختر علیه و تندیمه عبی الاسم صعیف عسر ده ۱۸ مسر سر ۱۸ مرول

والتي يمين الرمين معطم الله المتحار الوب والفرام.

۵۷ و د وفع څخر حملة مشع تقديمه على لعما**ن في** بر هجاو رُ من تشويش ^ه

حصت بد اوم رمان دفعد فد وم رمان

ه وما لاسم عكداً مع عدد الاصال حكم الدعل في المان على الدين الاجمال المان عليه ما لاجمال المان عليه مان علي

کان قد آس

كان درآس أيسي العظمُ قدرمً

وان ما يني هذه السنة فلا على أدني عامر ها على الاصلاق كنت أسب

> ه ه از وقد تکول در مقدره کشأ أنسأ الله علمت إيام حسن رضعت انديا مد.

> > ا عرف بر درك

عبراً تقديرها في حاركان يسر من النسيرها في حسر خبسة سالتية في م ختص بهكان سر نسرتان رك و مات

٥٦ کيځور حدف کال مع اسمه د وقعت معد ١٠٠ و

۶ کنٹرطیکی سرمنزگهارآمت و امریزل کس

الد ١٠٠ دهر دو غي وو ملك، اولوكان ١٩٧ (يجور خداتها أخواتها عالم الرابدة ولناب بعد ال المصدرية

ه من د مال (۱) افتمرت ها عليه الله المنظم الله المنظم الله المنظم الله المنظم الله المنظم الله المنظم الله

۱۹۸۰ ویجور مدف نون مصنبارتیا خروم وضالاً لا رقع به م پاهها ساکل ولا تنج نصب متصل ... د ... د

ه من وقد تو د ساه في حدها وهي منشة ... او باسلم. کائير ما أثراد في حد ادل ايس بالله لدار

۳۰ وتراد کال فیات بهن ما و فعل انتخب ماکان آلمس مرآی البدر

٦١ فائده وهده لافعال د كتفت ترفوعها كاب

تامّةً كارُ الاصالُ اللازمة -

قان عداد، رب شار فا عا بدو " به كل مكون عن يوم (سيمر في صه بايت الصديق مدنا عرب عد)

وأما لسرد فر ومارال صها ملاومة المقص فالانجي للمُمَّةُ الشُّمَّةُ

في افعال القاوب منت علامر مرم

چه نال و حال و عد وراد ۱۰ عی وران ودری و صد و حمل و وحد

ومن وسم تمدحل المبندأ والحبر بعد المتساء فاعلها فتنصبهما على أنهما متعولال لها ١٠

لأعب الملاص عبلا مراكب به 🕳 كل مني

تملم شها اللعس فهر المدوما

وكل ما يشتق من هذه الأفعال يعمل عمل ماضيها. أن بصور الوب ما تصدر عوب

 ١٤٠ قرامت العدال المعول استدأ والحمر حار الاعمال والاعداد على حداً سواء

٥) وليها ي فيان عادي رج سيا أو عام ومستره عد

وفي مصرفة الاعت وتعيدفان السميدان الصوارة الاي

الراماء عبر نصال عبد عصا وعدر راسانع عسى في شارك ترى ما عمع السلط العس على مصاوسة و داد راسانغ م عالى اللها على اللها على

اب تعسول الموث وأنه بعسول الموت - حاف عدم أصحرف المراج المساول الموت المساول الموت المساول المراج الما الموت تعسول المراج الما الما الما الما الما الما المساول المساول المساول المساول - كاما عام المساول المساول - كاما المساول المساول - كاما المساول المس

وجار لاعمال کا بوت بسوراده صفاء کرمت میدن

متى قصل بين افعمال القاوب ومعموليها عالهُ صدر كلام بطل غملهم في تقط وجوبًا وكانت لحملة في محل تصدر ١٣٠٠:

علی ہے۔ علیہ کا شاہدی رقت بدت کرما بری اہریل آپ چاولیز اع

۱۹ کسیهات برا آمادها لا بحری علمهما العام ولا تملیق لامهدخامد ب

ا فتد ناهی هدم لافقال ای صمات می بدنه مستول احد العمولات عیات این اعلی الزمای دادماً او همای عنه اکتبات ادامای این عارضاً میشان

الرئيسية الديث عليها عاليصل هو إعداد عبال عدد داعات بإيوا و عامع
 عبرا عن طراعا به صدر كالام بالداعين وما عبرا هي د.

چاکار ورانسیم نصارع آری تمی بدا آن نصوره خیوانید وقید
 کون بلموان فان بر الفیت و المحای شاخان جی الدائرة و ویدادا فی سفیام اعلی حالی می هداد.

يحوز في ما تصرُّف من افعمال اللوبكون الفاعل و مفعول ضَيْرَيُّنِ مُتَصَائِن صاحبهما و حدُّ رَّا يَشُي فِ حدر أَن مُصَادِد فِحد مَر صا

صلا ب الطاف إلى . فرد شعور عن السيالات العراب وركد وجوهون سعن سواد

۱۸ فرایده علم رکلا من فعال التنوب وقعیال التخویل فرایده علم رکلا من فعال التنوب وقعیال التخویل فراید بها کافی بدلك الفعول و عثیر كاسعدي الی واحد عدد عدد ترك الدرد داد داد.

--

وعليدان تحدير محوال لامحري الريابعا والتبسور

في اضال المقاربة

19 کہ و اس و د اس و هی تمان علی قرب و فقع الملو او معلوں و معلی و مان و فقع الملو او معلوں و مان و هی تمان علی د حان و فقع الملو و مان و معلی د مان علی المشروع فی المطابع المان المان مان المان مان المان ال

كاد ولد نعرو

وكل ما يشمل من هدد الأفعال عمل عمل ماصد. كاد صاحبًا يُسافر

۷۰ ال فلی الماریة که یک و فعال الشروع کالها حکمها ل لا تمارل حمرها آل مصدر به کادیا ها، الدام آب الله امل مه

را وسنت که در امار انجاز چی بدر انصاب

وکل ۱۹۵۸ د دهم سید هامد و د چه کار را وشت السبق مهم عند رع و امر داعل ۱۹۵۰ ان سنه ال الأول کشهر دیږی کیلاف . پ

كامالدفوار يوت مناسقه بترد

۷۱ وفد به ترن خبر کاد وکرس بال مصدریّه کاد شام ب اوب بر شده ادر

ومشامر بعيل أن يقعني بحية

٧٢ - الاڪٽري صنايحي جيرها مقرور ٻال وسد ادر عدر ان معني عدد

احريز الصديق بازيروو

۱۳۳۰ و ما فعال برجاء فتحت فیتران **جبرها** بال امر الصدی با روز ان پادرست انداز با عمر

لا منها التيمور ب يتحرد خارها من أن على **قلة** منى كاراء الذي مستناده أن كون أوراعه فرخ أفرال أ

که عوب بلویج ۲۷ - یجور توشید خدر دین اهمان و لادیم نشرط ب کیلول محمود ۲س ک - که دوب عرائع استدکار در انتشاره ۱

مادت بدل به ادار مادی آدونددت بنغ اروح آدایی وی تقدیم څار بی عمل فیشم

۷۰ - ۱۹۷۵ - را مسی و رشاق و حداق ایر دارمهٔ اللیز مفتقر ه الی حار فقایع الصاد، المسلوله الاس را و الصارع ملی عاماله بشرط ال کیکول

ا او خاصة الدان داوان همله عوسه وي الاين همله جي و لاجرائي لمداليك . الدوان الحراج و " ال يا معمر ومواتي كاين مواح

في فعني الص عنی ن برون کوت ۱۹ اوس ن عبل اراح حاوما ن عمر کیود ومثل انكرر عي بارور والانع اوشد بالعال ِ رَمْ عُمْ تُكُونَ سُفِ رَحْدُ مِعَ فَحْمِجِ فَتَقُولُ فاعني راب ويستارعي رازمد والاحلة وسيدان طروا مادرا والمنافرون عني أن يخطرو وهد الاسميال هو الأصح والأشر عبد لحمهور وم في فِعلَى الشخب ه خرمسر رياض ٧٦ للتفي سروس ٢ أمَّا صَا فَعَكُمُهُ رَيْقُعُ مِعْدُ * لَتَعَدُّ بِهُ وَفِيهِ الشَّحْبِ مِنْهُ به در حي م آهڪيٽن باشه ۾ بيتر دلا ان بيمين عليه و واليو في الاعه ور له ۱۱ فیوانی غدم فوات هنی ره آن کرت و عام آن دعیا لاکون استگا صرعتا وراج وكأنا عبرانج وعانه وبالصح الموارا عليي روارا أكراب ١٤٠ قال هو. لا تفتيم السر تجر عن المراس من المناس والمعرف أن وصبهاجاته ويتبير داناني كال دائم بتقدم مني والجمعاقيدان بنعيبان علي ن بوطلاو لاجه أوسكو ب عرَّة بدمر

rj

(٣) وود عار عاد عمور محتقه غو بادره قارسا

جبرة العجران بوضوع لأجيدان فدراو المن

حسر مجا في

والمأقس ويبيه لتعجب سأخرورا ياءر شة

حسن لمجر ودمن 🛥 م الماجيف

ولحكم شخب منهٔ ل يكون معرفه و كرة محصّصهٔ ما حيل بعدُ عالما ماء ہے مارجر با عاص

تبه لا يني ملا لتفي لأمر لني منه أمل

العصيل في ١ ٣٨

۷۷ او این این شخص دید دادل دیو دیو دادی بی و دادیده در دید کی صارهٔ و سیم صرد میل دی حد

> الأنافطان التال فالتي المحلب ومقيية بهيما فلا الفال ما حرار المحرار الم

ه الم ککی الد صور عدای و گورو الدحاف و تعامین د عمل الد التجایی علی عدد عداده الد الدران الصاحب ال کوان ته اد

مالحلل جاياه بالحلواء كال حواة

۱۹۸۰ اور شب التحق تدامشي فلاحل کاران و فعل ا ماکان حسن ده

ا اولکول فی موضع رفع نبی ندایده او نبوا احداد از این از اینداد کال شفوان میدان مع فیدا از احسان ان این ادار انفوان ویغور تأخیرکا باغل مراحلی ویجب آداد در ادخال ما بای کال ایصا - اسا حسر ساکال خاراف اود آرید ادختیش حجب باکول ماحد ماکول خار

في افعال مدح و لدم

٧٩ سروند المدح وسروس بدم ولها فاعل وسم محصوص بالمدح أو لدم

ا في الله وباس وما

للماور محتى المماوار التطارات

۸۰ آیشترط فی ساد سر دسال یکول فاسها مصحوب آل ۲ آومضافی کی مافیه آل

پ اللہ ہو اور تھی ہے اللہ ور از السفال بھی ہے اللہ کا ام کارندگ میں بھرم الصور بھا

. 53 ويكون هذه - المحمد أرم و أن الله رفيد ما يعدما على الفاعدة وبع وصلها في ناو الن فصد المنحول بعنوا الله

وج ويو څ سب و به به و ړ

الله ميلا المرازي محرب الرفع ما يالكناه والميان المراوس عيوا عراب سار الأمالية

يشم وزيراً عبي

المصرف الخوي

٨٧ و لفاعل الطمر أيفشر أيفشا تد الكرة - ا

عم د على - سر مه کلامث

٨٣ . و د لاصح في المحدوض ناديي المعاس كي ذكونا

ويجوز لتغديمه عبي للعل السي عبد لورار

ويجورهما داك الراكساط سيسه الافعمال الماقصة والأعوف

مشبهة بالفعل وما حجارية وعدأن عبوب

کال صور ایس بالید این عملی عدا سام بایش

د اتقدم ما زمان بنی محصوص عدر جدله فصاحبان ترشد علی سرین مسکه استر از امنی و عبد و راز انجی

إتكم ما فعلنك

٨٤ وما أو تعة عد مدار إرارت ادا في العن كات موضولةً

 ومدت سئ والي مجاو به عمر عني أذ ومجور أن تدعير سم في من مشدو كلم عدد للصاد السما

وعمل صلةً ها

ف حدا جداللم

۸۵ قد تقدم أن ۱۵ تد حد حرد ۲ وطني بدر بن و المراق عدد مان وحد العدد

ویحور را یتم بعد حالد کره منصوبهٔ علی طابیهٔ سواه تقدمت علی اعصوص او تا غرت سد سرین درما و ما دار در سریر

لاحثما اللية التواتي

وقد شخل لا على حد فكوب كدل في ودة ، م لاحدُد المدينون

ولايجور تنقيج محصوص على حبد فلا يسال - عم حاشا

٨٦ - د حدفت د من حدا راء محصوص فاعلاً جب وجار

 ا ودس عال داميا وقد التعدم بدينا ابر خوصوف جائز على ولا لليه شيء فيقدر الأس عظا الدصوف فاعال به و بمدر القصوص صهال بأ التعقيد المعيد يعلم الله الحقق هو

ع حد من دمي ود و دره دعو و عدم مندا و حيثة ديدُ علاه

بڑو یہ رہ ہ اور میں میں میں میں مربع فی الاشتقال

الاستان الدم التراج على أعمل والتساد عالم الله و الدائمة و الدائمة الله الدائمة الله الدائمة الدائمة الدائمة ا الدائم مصافر الدائمة العبدات

گال لاوان الوصد الحلم وم

وسان بار مره

لد ممر و الدان عال مسام وفي السياسات عن بالعاط عالم المساق وفي السيال المام المساق المام المام عن المساق المام

وعد در الس والاسر بعدم السين سموا عما وبه حس ما ما

٨٨ چې نصب شعول سه

الرايا أعليه عليه لا عليك

يخب دار بشمر شه د اقوعده لاميه لاعمل كادوب المرساد مرس د مصفر ومن

العراجاء ما عام الحجار عوام وحدثه فالحسني مم

هاد خيار عندن ... بداء - هي وجورت الصب في عدد بدايت عوفيتهُ

۸۹ چې په شيې په

ردان کمانه در ۱ منا پاه و عدا عن عوب

خال روم شعول شه د اوق بعد د څخاليسة دجات کالت دد العماليه، او عد عل خرب

و وغور جا د ي حدامج ما وصله که الله في السد و خاور بالما في موضع اله عراط علمه ١ هـ وقد قال د الدف الكلام الدرس د تحد والدرس د تحد دادي الدوس د تحد المادي الديان المادي الديان المادي الديان المادي الديان المادي الديان المادي الم

August March

راتوجیج بدس مشعول سه ادا وقع احدهٔ قطل مدل علی الطلاب کا دمن وادیو او ندید عدم اصطلام اکساس دارید و العان وقعه الله

- باومرية

 اد وقع الداوات بعث دخوها على عمل كيموم الاستدم وما ولا ورن الناصات حداثاً وجد بأدام الدرس دكرياً.
 لا مدع المتملك وراكدا الصف الدران حالة بسيمة (عام الدسيمة).

وم سے ونسرتر اشربۂ دسامری

 ۳ د وقع بسید باطف اتفاعته همها فلینه و م انصبیل بین ساطف و الاسم
 قام بسیم و طریز بشریهٔ باست برای
 ۱ یجور رفع شمرال عبه و صبهٔ ینی سواه

في الأشعال أحي ملك وصديقات الرائم الدارة

يسنوي سب الشمول عه ورفعه د رقع عسد دصف تقدمته

جهر صدرها الهم وتحاهد فص أخياها ومديقت الرامة مدارة

ودات بشرط م کول بعطوقه مشته علی صبیر لاسم لادل کی ورد تی للتال د لاکول انعاطف الله آخی به الصالف عمرتهٔ بدلف

۱۹ ویترجم وقع ادا لم ککل ما ابوجب تنصب ولا ما آیوجب الوقع ولا ما پرجم حصب ولاما عداً الامرين عن انسو افتانون

العوك بيارف على طريق فوعد الأشعال فهميا

۱۳ نابيه و لاسم ساي تاصله في هند حث يكون منصوم اقعن أغذار يتسرم عمل الصاهر

R

وعمل لمسراير فتي نمسر ما مطا العلم راسة والمدير راسة المم رايلة

واما معنی لاول عظم العلام فنداً ادام : والقلام يستداً العلام فنيت آنام والدان موادد به الجاءرات لاستان مورات ا

واكرة وكر يقع دسيدل عن بقفول بلغ عن بدعل ودسم و الديس علم الموقع به الرفوع به الديس الموقع به الديس الدين وجوب برجع عن الديسة بحو المسرد المجال و السه وجوب الاثن جو حرجت و دارسون بركض وكد آياه الما الرسون أن حلاله الماعم وتشرحه الديسة بحو الوسف الماس كاناب وتسوي الديسة الدينة والديسة الماس الماعمة والديسة الماس الما

فى التدرع

٩٤ لا تعور ئسم عالما ١٥ عي لمبول والجسا

قال موارد عا ادن على مستور و حراكس جدهما في تصفو و الأخر في صميره

شرح وأقادلي أخواك

۱۹۵ د تو در عاملیان سی مصبول و مد قال عمل لاول و ختاج اثنای می مرفوع دار مصوب و محرور حقب به صبح المعمول مافاعا در سمید در کام

مرا و در در حوال الما وكالشيد در ما در در درست عام إحواف

شرحا وأفادب أحواك

۱۹ ما به خاب شای و حاج لائی ای موفوع حقت به صیر المحمول موفوع ما و داختاج بی منصبات ۱۶ آوگو و رفاز یُوصوریه شرعاه آدادی خود مساکن و جایی بساخات ۱۹ داریال ساسه) سایت وسیر بی رخواس ۱ و ولایدی ساخا عیام

۱۱. وقد تشارع کلا بن عاملاً في مصوبات و کلا

١٧ ويکن ن کان هنر للصوب مند د ٢ مان عن او خلا في ال ڪئ وجب لائدان له موجاً عنو الراحم - اعلي وظلماً الصديق حالا إلاه وکان حدد اوڪيا مواقعاً ۽

الأن جماعه عمر وا عدمه و خران احروا دانت والمواتر **من عد.** اللاكيت والى

في لأصافه

۱۹۷ بیادہ سے بر حریج ۔ راحواج و سیو لاؤں اُساف در دردی به

سام هم

۹۸ حکم مضاف ایه برکون عرود بدا و فال کال حاساً تصاف د لاصافة تعلی من د با نمه دار نمه ادار در د د دد ملائاً التروب

٩٩ ون كان لصاف بينه طرق بعضاف فالأصافة

تمي في

ساده مروب و مروب - درم بده

4- - 5

۱۰۰ ولاه لاصافة تعني الام كان حدد ديب - حكم ا

تمدیه ایجی تجرید مصاف من ل و شومی واولی انشیهٔ و لحمع لمدکر سالم والمنحق مهما فناول حوارمان ددم الدینا صرعان ماع علج اعزاد ایسون - ا الم وتُسمَّى عده الاضافة معنوية ووجه تسميساً بذبت بهما تفيد برَّا معنويًّ وهو إمَّ الدريف ودبت في صافة الكرة في معرفة كافي

والما التحصيص ودلك الصافة الكرة أن الثانيا لعوا عصر عوا صرا دله

۱۰۲ فورند ایا بعض الاسی کابر ل علی تکیرها ولو تصیفت ی معرفه کاروسه دادر دسوی ۱ فاتقول در با رسادی عرب

الا البيث وما يعدم عددر و دواعث أو يعدد الكار و في مصاولة عوادل. معدر من عدديا عاصر الدوابات في مصافحا

ا ۱۰۱ قد مجدف ما تصاف بهسه كن ومعن وأي وجمع ومع فتُعوب أسولة حكن أعوب (كل جيء) - سب أس قصاء بعصهم عن بعضي عن بعضهم حياؤ والحماء الرضو عما أي متصاحب (1 بالاعاد عرفية الإيار أحسم عن ال

ه . . وقد چدف یص ما صاف یه حهات کم و قرن ودون ومن وامد شجو . وحاله هده اد ایا وساوها سال علمه وسال اور را فان وین فن

هال شدت اعالم على مدولة كال المصاف الله مدكور المد المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المواد وأول ومن دول المسلم المسلم المواد وأول ومن دول المسلم ا

و بها شنت سوتم النبي الفتم مات المثلثاء ومات الوراز وما ومان فيأن "شاهر مع العوم ودول ومان الوراد مات العليمة ومات الوراز الماء

وال شت أعرات مدوله كافي الكرات المعرفة مان المشعة ودات الوزير فالأحرامات الي الداركات فالأنمو له عملها قامتُ دراته تحسب

۱۱ و تعطم چه ش لاصاقه حسب منبی علی نظیم نه مصادرآها همه کی محسبی داک (۱۰ مام را باد تازیان اسطا)

ر دا ومسهوعي ها پ

ي عبراً درهم سي ديراً أو لاعل

۱۰۷ رانقطع بعد عن لاصافة مير مستوفة بلا و بيس فتدى على عدم بياعشره در هم سر بالأ

ا و سدر ساعداً دين د. و سايدي لي چر ديب

وأعارو تدريها مرفونة ومصونة

۱۰۸ رمما بیرم الاصافة ما لا بصاف الا الی شملة وهو حث فرد فرد فرد عمل ل حد فدات ف الدرووو التدر بوسف مراحت الادب

> حالًا التعاف في لأثنية والمصية يحمن هنت بحولا عالمُ الحياة الذم ورابر أفسا

وړد اُنداف الی لاعیة و عمیة (۳) کال حلی ور را پادارسداطلعه اُناسان با پادار بد جلعه

های محق و را را بر ارسند هسته ۱۳۰۰ ۱۳۰۰ مین و محتص مالادی ولو دخلت مصارع

رقد تحدف فحيَّج عي أهاف الج أبد ويعوض عنها مشويل مدم دمار وحديد فرح التراجة بدلام

ورد ککون انشرط به الاکتاف الای ځینه بعامة و بدر رغم درمنیا - ورد اردای اندو بدغ

 ویث ان رفع الأرب مدراً وسارهٔ محدوق فکون حث مصافهٔ می علمه و بشد براجه الادب معود الله

ا وقولهم دراك سر س الاصافة الل معود اللي في الحسلة و العمام إلا د التكديث أو إذ كان داك وتحتص المستقس ووادمنت البادي وكون أيت المبدياة فلا تدخل ألا على حملة الاسمه وخلتُ ذاذا الإند واثفُ

ر لاتصاف لا بي حملة عميسة الصوية و وكون حوايا فعلا حاف و بي حملة مقراء له إذ له من عمور سرم عام عدت سنواه الحرك ون

۱۹۹۰ کی صوف روت یو دید کوفت وسیان و آل ومده مخو

العائثة بيء تداف يه د

وكدات حدود كدم ۴ وأسام ولام ودم الإحلان من مهم دمت . مصحاسة لعام وألدت قام الحات معارجاً أبوك السلام علي يوم ولات وبرم مولد وموم أمد الله السالام

ا و روحت بصاره کا در خود کرد کا

في الأصافة القصيه

۱۹۹۰ الاحاقة مصدة الدام عدم والمسود و مراد بالصفة الدعم الشمية وسم التاعل واسم الفعول

غد الولد قدان فعيس

أصاف عدقة لمشبه أى فالمها عد الوسافيل عدد اكان مسكند حس بديان أين بالتعريق ماذق اليت

أطاف سے دعن کی معمولہ ، العصابی داری عد

ربات مان مان مان والمساوق عال و هُدُ ف مان المعاول أن فاعله رئاب لاماء ال سروان ال

۱۱۱ أثنيه بحور في هده الأصافة ل يتترل مصاف أن وهو ممناه في الأصافة معنوأة ۹۹ وكل شرط ل تكون داخه سي أنداب أيه بصا علاالعارب الرحل

کہ ن کا میں بدتے ہمیں ایک بعد ہا دار کا م

أوعى ماأضيف البه المضاف البع

فلم تصارم الأبل بتسافر

ما لم يكن المصاف مُثنَّى أو محموعًا حم سسلامة فلا يُشترط والحالة هذه دحوشا على مُصَاف البه فتقول قدم ما ساسه فر شرفو مه

۱۴ شبیه ۱۰ لاخور رضافهٔ شی، بی بیسه ۱۰ فالا <mark>پُصاف</mark> حدً بالترد دین این لاَخر ولا شبعت این دوسوفها ولا بوسوفیا **لی** صفته او با ورد شی امن دیث وجب ترا بله خو

مديد بالروب فهو على تدور الأول بالشجى و " ف - لاسم

ومثله يوم خيين وعد عد

واه نخو کرم باس الل صافه بصفه بی الوصوف، دس گرم، فهو علی بازیل الاول مبرته شی مصاف لی حسبه فهدکم نشه ومثالهٔ جمل عالم عالم جمل بی باش،

> واد خو اصده الاون فهو علی دو پل صلاء السامه الاون ومشها استمد علمه کی متحد بسکان با مع

في شبه النعل وعمله

۱۱۳ شه نمراق میرا لمصدر و صفه همته و برافعر__ واشیه سامه و در تعمل دور در عمل

في عمل مصدر حرِّنتا لِمُد الأحاد

المصدر من اللارم بضاف الى فاعلم عرب مد الاحداد ورحت تقديم الاحداد المحدد المربي شأ حد معار

الم الم وأما مصدر من متعدّي والاكثر فيه ال أيضاف الى فاعله والدكر العدد المعول منصوبا مريم شاء حددادسدر-ورويل ما المحدال فالكد

مرييها والاستعار أجود

۱۱۶ وقد يُضاف لى مفعولِهِ وَيَذَكُرُ القاعل بعددهُ موعًا

سرى شاد دشمار حوك

وَيُشْتَرَضَ بَعْمَانَ هُذَا أَنَّ لَأَيْكُانَ عَمَّا لِمِنَّ أَفِي الْمُرْفَاقِينَ عَمَّا فِي الْمُرْفَاقِ شُو عرو دشتار الأنجور

سري، سادُ الاشمار هو

لاندائ أيودي عن عصال تصح مع مكان أتصابه ما دايات أحث سرد إنشاد الاشاد

۱۱۷ وكثرًا مأيضاف المصدرية، أي الناعل ويمة الى المفعول ولا أيدكر شيء لعددً مريز إساد عدد مرد إساد وله.

سيبه الا صيف الفيار في ما على خال في كانع أسياعل الوادة أولماة التحل وحد المام منطاب المام المام أسادًا حلما الصحار

و د اصيب کی سعوں جارا في المه سميت أراعة النجن وجرا أراعاه الفط

س ال إساد دعه الدعه

١١٠ ا م يعلى الده كي يت في الدائم ا

وقاد پخيال مي و يا حوف سفو بت د عراد ويل فقال الصدة به أي بده في يوام دي مسلمة باستاد

وقد منان مقرف با المسلما كانه ما اه وكل عمله حالة كونه مصاف العسائر الشعركة من عمله منو

ا اولاد بعد بالتصادر بي تطرف فالوقع بدأتاً بدعل **وسطب بعمون** ملكي الأن يرام الجديمة الجواك بال و طال شول مصفرہ نے ایا بھروں الروں بھی مصفول اُل صفاف ا

ما في اقتداراً على ذلك

١١٩ وللصدر من متعدّي بالحرف يعمل عمل فعيله في فعيله في في المعمولة بالحرف

ه ي د مار عي دست وکال خروعه ۽ الناس 3 د سائلوه ل

في عمل العبقة ششهة

۱۲۰ پر معمول آلفانه بند . بدر در

. 65-1-

ا الكال المعاول مفرونا تعبير لموصوف أو مُطَامًا في ما هنه صحير لموصوف أرفع على هاعده في الأفصيح ما ساكري منا كري منا عرب المريادية الكريادية الكريادية المرابية الكريادية المرابية الكريادية المرابية ال

و دا كال معبول أنكر أو أعماق لى أكرة أنصب
 على التميير

ا العلو عمل الصدر العلم من أنه على وحَدَّدُ وَعَا قَالُهُ اللهُمَا أَمَّ عَلَى يوجد العلام من أنه في أخول في على ما التدارك عمه ورعدت بديم عمامًا

في عمل السم التنامل العاللة بكري ساء كري أ أعدون ام الت كري من ٣ واذا كال المعمول متروه - ، أو مضافًا لي ما في م أريح باصافة اصفة المه وجد لل الكريم مس - كري سي لاحد د ٢ الكريمُ لاب ويجوز وألولة هده وفع للي يدعمة مريع سي ويصب عي كويه مشيا سعول به تميه الم الفاعل من الارم دا ويديه مني أموت بحرى محرى الصفة شنهة احي أمياده ويدم ، حي عدده وم ماو حي أصدي وعد وكديث اسم الفعول السيدي ك وحديم عي نصوره مارته واحي ها ودامه ما اراحي همود المارية في عمل اسم الفاعل

في عمل المهم الفاعل أن عهر رئ ١٧١ - فاعل سم الفاعل مرفوعُ أيدًا

۱ ولکول فاعل آلصیه أحسار ۲۰ ولکول فیامجار ارتباعی بدعار اوهده لاصافه عظمه ۲۱ فکول ترفع مداده کارات في معمول سم عاص محرد من أل اتا داع إلماك (الآن او تلدًا)

المعنولة من المعنى المعنى المعنولة المن أل نصب مفعولة من الم القاعل محردًا من أل نصب مفعولة من المعنى الحال أو الاستقبال اللامع أحد من و بد مسابه ما لموده و بدل المعنول وتحور اصافت أه الى مفعولة وهو يمنى الحال أو الاستقبال المعنولة وهو يمنى الحال المعنولة المع

السيسة بحر. في تاج معموه حرام عاة معط والنصف موعاة انظرالي قاتل الرمل البريّ وتي إسماعان سرسك والنسسر واعسر بعدان الماد في أحداد أنس

۱۲۳ داكان اسم الهاعل المجرّد من أله بمعنى الماضي وحيث إصافته الى منعوله أد عي أحث أس في رم يز ربير

وهدم الأصافة بعضاً دن الأصورة البر عالين وعلى على عالي أو
 لاستقبال إن العب معمولة والد تجاري عادية التحقيد بنيد.

في مفعول النبير عدامي الدولي أن. عبر الطائبُ المثابِرُ لتنصح

۱۲۵ د کال اسم عدامل مقروباً ^{آن} ن<mark>صب مععوبهٔ</mark> سومکال تنعنی باضی و حال و لاسقال مرادات عدامت اساع و حال مدادکشه حد

وتحور إصعاله في معموله والحالة هده

ه و على معر بصه ۱ سرء راه ما مد التكاظمي الفيظر تمليه . داكان سيم ندسل متعداً في كثر من معمول ١٠٥١٠ وأصيف لي الأول بتي ما وراء مُ منصوبًا به ٢٠

٢٥ ومثلة ساعة عده بعس على سم لمساس و حكام

2050-8

ف شهر عارض په نود الدرات حدل مداو ممه این کریم خار مسلم دم مسافه فورن این به عموا دات با اس الدم

ا اوغياء ويافه عديَّه في فضل في سم عديل هروي لا<u>ست. ان</u> مصاب عملية

۹ وال د کات صاده عده عب ۱۸ ورد عمو الأولس ول
امنو ۱۸ عبد ۱۸ ورد ۱۸ و عمل عدر اوجه فکول تشدی فیاس اهو کامو
العمل بر عوک بی عملی کسود برد ورد ۱۸ دمارده به

لعل المأسيعة هور أس عباليه لعل الجادم قد وتجريدان ماسرة الأربادة

۔ المسم العمليٰ ال عمل فضل الكام من عمل معمل وفيلوں وعمل بعلي م<mark>ڪائل</mark> ال عمل فيل

في عمل النم للقبول

مدن مم العموال عن دما عبول الداخل أعل وهو كالم القامل غردً من ال و مهروبًا ص

عارس مموم خود الآل و عا

١٣٦ عال كال نمحردُ من أنا وتعني حال أو الاسقبال

وص وأمت فاعله

الله می محبوش خود از در این کا خون جنس خود در ویکور اسلامی محبوش در این و در د

القوس مجلوان أأم والمبرأ

۱۳۷ داکال سبر ملعول مخرد من - تنعنی الماضی وحبت صافتهٔ ب ارث فاعله سرس مدرد اوج س ۱۲۸ و دا كان مقروبًا شروم بالب فاعله سوم كان بمعنى الماضي أو الحال أو الاستقبال سعر عبرس عبوس عوم

وتجوز إصافته والحالم هذه طرس الموسر المع تميه الدكال الميم الفعول من المتعدّي الى الثين و ثلاثة وأصيف لى الأول بني ماور الأم على نصبه رساً معنى الله ثور وسد مد حالة دماد

> في عمل أفعل التفصيل مام احدًا من خاط

۱۲۹ إِنَّ فَاعَلَ أَفَعَلَ اللَّهِ الْفَصْلِ لَا يَكُونَ فِي الْفَالَبِ اللَّٰ ﴾ ضَمِيرًا مُستثرًا ١٩٠ سام حلُّ مراخاهن الاشوء مع براء حدة مراضد

⁽١) وقد يكون استُ داهرُ ورث به وقع قمين مقص صفة لام حسي أو جارٌ عنهُ مسودٌ سيرٍ أو جيرٍ أو اسقيام يُكاره أو رقوعه ظاهر عصل على نفيه باعبار احر

۱۳۰ اذا كال أفعل الفضيل من صلي مُتعدّ دال على حُدِد أَوْ يُقض تُعدّ في له مفعوله ١٩٠٠٠ . حُدِد أَوْ يُقض تُعدّى لى مفعوله ١٩٠٠٠ . المؤدر حد مدس سد وكان كر، عالم سالمين

اتًا أُعرف بالحقّ مثك

۱۳۱ و واذا ڪاب من قطل مُتعدّر د لرّ علي علم عُدّى بالـ۱۰

هو أطلب للعلم من مجره

۱۳۲ و إدا كان من مُتعدّ عير ما تُقدم عُدّي، ١٨٠ هوأطلب للعلم من يمير - لا تكن بر ، صمير من الرّعاد

م الله الديد أعظم في المنهارة من الله اليامف و يعني إن التنهارة العمار كواعا في قاب بواعف عصد أو القداء العمار كواعا في قاب عيرة

و لأصول أن نقع مد الماس عامر الحدوث في الوصوف ولأليها

ويجوز ان حدف الصمار باي له رأ يث قديبًا عظم في فلمه بطهبارة من طهارة قام يوسف أو من دف بوسف أو من بوسف (1 فرون ما هو فاعل بلغين إول الموسل أحب الانتقام ككافر مو رمدي د دو د ع د حد و حدم و يام

۱۳۳۰ و دا کال من آلارم غري تنا يتعدَّى به فعيهُ هو رمدي بدر رسرغ ي حير و مدس دغ

في عمل المم أعمل

هوت دده کې

الله المحل معمر الدي أنتمى المحل على المعلى المحل المعلى المعلى المحل المعلى المحل المحل

بأمطيميت ومسك

۱۳۵ و کال عملی ، مدی می فاعلاً وقصبِ معمولاً ، پها که مده ساه کر مول دع مدار ، ، روام ۱ مداد کر مور ایس جای

د ومم روند المعود الصد ويدكر والدكر وحاد و اثرون راب و مثا از وحال والداو الراب المجتدل ان كون الصد فكون كاف مساد المدادات أو إلم قد فكر احراب حصال وارد عا المداد معد الصداد موادد كراو لها كراً

في المعول مصق

فين بالقيرة القيرات فين الليلا مقير لله الغير المرا

۱۳۹ المتعول المعلق هو المصادر المصوب المؤكد الماملة المراد العراد الماد و أنا

أو لمبين شوعه

مر ب در د سام دید که دول کارد

و لميان المددم

مرات فيرسان- عالم المار المالما والمدة

ونجيئ بأما باعضا عامله كحامتها وبأما عماه

عللن فعود - أوفقناه عام بالرابيوكا حييا

ية الما ويوب عن مصدر ما بدل بليه فيأخذ ما يستحله من الأعراب :

ا علم بهٔ لا عبر عدم أحد على عمله ولا يعال شريا صريت وتحور دند في ١٠٠ وحصب صدر ساوعه و را دعي والراد عو والما يسعه لاعير و المعول المصل (المات عند أمينات المات الم

معظ م معطق حجد ثاره مال مي بدمسته كل سبي شعقة مدن السمم صر به عصا طنت دلك عس

بدود لاودود

۱۳۸ د ووم نصدر بالاس فلم تحدف اللمل وجوا. وكثير ماكول دائث في علمت امر ادانها -قلودًا داودول أداد دائمت

و استفهاما التوجع الوائد وصاعه ما بسط أسواب) أو هناك (الله أو عليه) :

سق الث المعاد ماسد - رو لا روعاً ورساً ا و تُحا الله والا (المعنوي رساوي)

واما في خبر فنجدف عمل وجاء في كلمات تحفيد ولا يُقياس الله عليها منها السبدة وطاءً - صار الاعراءً الحمدُ وشكر الحدَّة، ٢٠)

وف ولا يس عبد

(٣) تحدي عمر وحود ده، مو حرى بصدر عي اسرعاب أكروا او عصور عي اسرعاب أكروا او عصور عرب الله حداد عصور عليه ما الراد عداد أم كادبكا وهد الله حداد حداد عليه ما الراد عدا الله عدم الله عدم الله عدم و سرة عداد عدم و سرة عدم و س

في الفعول له

۱۳۸ المعنوس به هو التصدر الذكو التلة لحداثة (شاركة وتناً ودعالاً وعدماً دوموعه في حواب لم ، وله ثلاث طالات صراب عن دد ما اله ا

أوَّمَا الْ يَكُولُ مُحَرِّدًا مِنْ أَلَ وَ لَاصَافَةَ وَالْكَثِيرُ فَيْهِ

النصب

میرات آننی بازیا عاد م شریت نبی بارسایا یا تفایحت لارعه بی امرح دیک آهی ب معرج و یخو اجرم میں صفف

صرابيا الى عبادات

وثانيه رايكور مقرونًا مأر و **لاكثر فيه لحرّ مجرف** من أحرف التعليل وهي عم و - ، ويا وس من أحرف التعليل وهي عم و - ، ويا وس من أمن شادت - دار من تسوء

الريحور الصأة على صنصي

وُنجدي في عاد مساكر بري في هذا الدينة السال للطريق حصة - وهو كافراً حدا - بعد بري وقال بصال به يوا بعد درام اعترافًا - للسوادع بكلة كاه لكني المأزّدُ السه

فعت دیا ہے۔ ہیں۔ ایسے میں

وثالثها له يكون مصافى وليجور هيسه النصب والحر على البسوء عندا مداء مدا مدا مدا مدا على المسائدة على المداء مدا

ا مر بر من در اعدو مورد ب

فياشتول فيه

۱۵۰ میمون هم دری در آو مکا است. و فیل ۱۱۱ ویسیس می_{وا}یی <mark>قی ظرف الزمان</mark> ۱۵۱ عرف ارس به محدور و ساکه عدی

انا اعترب از المعدر و ساز عند به وإما بعدود وأسأل عنا كه وإما لهم ود د ال عنا شيء

قُلل عظر علم الله

١٤٢ وكله مس كن وسدد أومها يُعم عي

الطرفية على تقدير في أن ما منه ٢٠ أن مراد المديد مراف الما منه ٢٠ حسل على مار المسكامات كالمديد المديد أمادة المسكند بالمدة

 ا د دان حدث فله دان حادث أرا ان حو حدول الوما فلوم مصوب ع التأخيلول به لاعلى التأخلول فله د مريع فله التي
 ا د الحوار إطهار في الع الحكل فلعل فلعل الريد الماكم التي بدائة الحمليل

في حرف سيكاب

۱۹۲۹ خارف سکان په مهر و سال به نام (۱ فرمامندود و سال عامک

دور داهر ور سعيد العداعي دارعاء

١٤٤٠ وَكُلُّهُ سُوَ كُلُّ أُو سُنَّهُ أَبِيتُ عَلَى الْعَرْفُ لَهُ

علی تعدیر ف قال مارآور محدو بر آدر و حد امد عنی در عاد کر بند عنی از عاد

_

والعميان ب كان بيد المعيد الله فيد والألد أن الهار في مع مرف الراس عوا الله عد الدياما واضحت إلى ١٦ و ١١٠

ا علم ولا ن بطریع ۱ بدر و العدود عا عبار با م^اسوان و لا فکلاه می_{دان}

و عام ہا ۔ قالمان ہے۔ اصافی کی مکان عدور اعلی اماد استعی درقاً د احجاز اجرافاً کیا ہے۔

بليت في عدو مكان في كلمه

وكل داجوا الرابك يدمل يستطاعانه اعتب اي الطرفية فيقوم

لمس مدم ومار وحلك عنداد عن الحيب

و چه ای اعتب اطا قرار اسکان عداور او وقع بعید رجل و سکر وه هم فی مداعد نمو

. وحال در رکد الاول وقال المود أم عام الرواد ومال عي الله ديعول له ١٩٥٠ - ويوب عن نظرف فيتصب النصابة.

المصدر ال الدالتي أفوا شبين وصرف سينو جالهم قُرُبِ البام

والوصف فرين طويلا - خلست سرفي مند

وليدد برد رخ ل وسي جمله سال

واسم الأشارة وامت دب وماشد لناحه

وه دل مي کالية ۱۰ منات کل از

وما دل على حراية ماء الرائم بصر الاحمل ما برت بصف علوة الدنية اعدم الله يستمار طرف الكال عار استمرف ٢٦ للومان طفت بدارس بارته عبدا، شمارة وف ما

و در عوس المعلمات الي من المشرحة الصدور وب لا تعمم أمون الماكن لا في عرود

في تفعول معه

۱۹۳۱ المعدول مما هو المم مصوراً علم والوعمي مع وسرفد علم علم الما المطف

ا اواکار بایم عراص بردان

۹. و اعرف باید سمرف عیدی سمس لا برگ و سیه صحمه
 هدی و بدی تعدید بندی سمس برگ وغیر برف فلمون
 حبث بوم لاحدو بوم دهد شدر

١ يتعين النصب ادالقدم الوَّو فعلْ أومعدهُ مَمَّ لا

یصبح آل بشترک فیه ما بعدها مع ما فیلها در حول و صح و دو آسان ۱۰۰ ماذر و دان

تداین النصب ادا وقعت لواوی ژر ضمیر ردم مُتصل
 لال معطف علی اصمیر سرفوع سُصل لانیجور فی الاصح لام
 مع الفصل ولا فصل فی قولت

سبب عليه وطيع إحواله

۳ متعین النصب د ونه کو و تر صحب پر حر^{*} د لا مجمور العطف علی طعمر اخر^{*} بدول عادة حر ولو فصب ل مدیها فی اصحبی بر حوامر عدد منه وحمر حو^{*}

وكان بحوي لاسكندريه والأمام الحسيرا

وناصب للفعول أمعة هو ما تمدّمة من فعل أو شابسه وعلم الهم يُقدّرون المعل بعد الأنف الاستمهاميّيين كف لك وساحت كم كور وساحة ما يا والدالمايكون والامراهدا)

ة وتقول مع عصل ما مرزاً الماور حول الما فرطةً الوم الحدم اوك 8 - ق. ع في الحال رجوء مأصراً ١٤٧ حال وصف نكرة فصلة ١٠ وغم في حوب كف رجع عارض سفر كيف رجع الفارس ما فر الحسامات ١٤٠ ولا بد المحال من صاحب وحكمة أن يعكون معرفة ولا بأتي كرة الاستوع فحكمة حكم المندإ

ولکوں فاعالا کا مثبا او متعولاً به عن العاجبات

ویکوں محرور بالاصافة شرط باکون فاعلا أومعمولا

به في بأمنى

سري وقد عمر دامدرة الشمار من كل منا الجانبا ٢٠

الشرابا عصادما ملك الخاصاد فالرجع عارا كالجائم

وج و یا بدل من جمع به این عل وضح فلتوال صراب الصریب سدند رغواد اللواد بحرد وصلت اللوم کاملا و سرد او این فایصا

فان لم لكن المصاف الدفايات والمعمود في الميز فليان عالى المال ما الم لكن على في حراء من المصاف المدخو فان الملاً المعمير وحة سدي مصالحاً المالاً كمرومية عنوا افادر وقت العصار الرحراً

ويكون محرور بالحرف المستأعل عارجتان النعو ٩٠ عو شد رس شروط خال ب لكون صفة وقد ثائي موصوفاً مُووَلًا وَعَلَمُ وَمَاكُ فِي مِنْ لَنِي مَعْضِينَ عَلَيْهِ عَلَى مَا مَنْ فِي طِرْمَيْةً

ل عن دشيه الله الله الله الله الله الله الله

وعي تسير المنه مساميراً درم ي سر أرعلي ففطها المتأمد لدي فالمتأرية

وكثر شيء حال مصدر ملك وجواعي بعام أعام ركت - ما الحوارا

ومن شروط عن كي وقد تناء عمل عرفة فتُؤوّل بالكوة: صام داب بايده عثيد أساعاء الحي وصرم أمعرد

🚤 د ده د ي لي . د چه

١٥٠ وتقع لحال حمة حمرته وشبه حملة عي ما مر بك في ماب المنتدر و لحار

في حملة عديد لاسمة دحاران والشيك داماً

١ ال الحملة الحالب ة الأسميّة بجب فتربها الأواه.

خلت من صمر سايلد الى صحبها رحد في دمكندر والشمين طالبه (١)

۱۱ و ور دخل بسكيد له طامه بيسي عدرجو

ويقال هده أوو وواعد أو دوالاسه وضاعها صحية

وقوع ، - موقعها -

ساور وقتح كنب

٣ وال كال هيها صمير فساحبها وحج فقر مها بالواو سافرد والبي كناب سافرت وركشد

والم مكن الضمير مفصلا فيجب فترامه والواو

خاتمانيا بداوعها الركلس

واعلم الكل حملة حاكة تؤكد مضمول احملة السابقة يجب تحريدها عن الواو 💎 مد حو د . ب ب

> في حيلة حية بمية سالو الرفلا صلت السياس

١٥١ - ال كال المعل ماصًا أماية وم يكن فيه صحير دي 🥡 الحالِ فلا بُدَّ من افتر نهِ ١٠ و والد سافر أبي وقد طلمت (لشبيسُ

ول كال فيه ضمير صاحب الحال فالأكثر افتراته

۱۱ د مث د عنت و عدا بنان بده نواد عوار کش وهم به کارم مدانف لاومعاً معام ۱۹۰۰ محيء و د التواقل وقد د 1 ما الله على من فوادٍ موضح فكم افت الرام العمال دوله الا ولد اللكو المبدف ما الت ماكم. قال القدس الشريف وما كيك

وال كال الماضي منهاً فقرل بالواو مع الطبير وبدونه -راد بندس تشريف ودركة - - درت وماطلت النّسيّ عص تساعل بشنا

ال كان الفعل مصارعًا مُثناً لا يرتبط الا المحمير مسرف عرصد ٢٠

ساقرالبيد لايركب

سافر السد - رك حرم ركر عاس مكل لا كلم وقد يقترن بالواو والصيير معًا مد ولا أمل

۱۱ وقد بحرد من و و ودد - وبدر دحسر ند بدون بو و وابدر مه دكر با و بدون دد ديث دام مه نامج بسبت بعد دار دمن أو . هم ده الا وليم المحدجي براسي حصر او عامل فيسند لا يعون دو و ولا بقد لا على بدور بحو ما حثه دار و هي دستان و ادام هي .

 (٧) وكان د سس عصار عداد د من او الرحو ام ترموني ماكنم وقد شلون إلى مفشر كتب الإنبان

رجع برالسعو وديرمج

وال کال منتاً مع فالمستحسن فاتر به بانو و و علمير معاً وج موالسر وم يريج

وقليلًا ما يجي دون لو و على سهر م تص حاتث

في مرتبة لحال مع صاحب كس تلمر الدائد

۱۵۴ الاصل في احال ال تقع بعد صاحبه ٠ تعر اللمر ع

وکچور تندی. علی صاحب د کال فاعلا او معمولاً به سطاً کص جاند صو - و رب عامر حی

واستدگرا علیه بشواهد کناوه و خار خمایه مقدتها بنی عمرور مام و بایان و بد واستدگرا علیه بشواهد کناوه و خام استخما دون و آی هوره داد. قال بدید عدد و و و داد الحالمات عار کره علیه عمروره تم و بایان داد الا داد کا بدید اسر عدد الده داد کال داد داد و داده کناوه تمام داد به عمرور محرف عار را داود بعد او بعد این مکره تمام و حکم ما را علیه این شمدم فاصدر این مدور این عداد اس مصحف با به مداد این علیه این شمدم فاصدر این مدور این عداد اس مصحف با با بایان عور شام داد این عداد استفاد این مداد این عور شام داد این مداد این م

علم ب مرد « دصافة هـ الاصافة المصوية لا عصَّة فيصح تقديم عن رعلى المصاف اليه في الاصافة اللطبيَّة

۱۵۱ نیسترس سی صح د کار کرد محصة ۱ م

100 - 100 -

ويجل تفاعها د کال صاحبه محصارگ ماجع منت د احمه

وکد د کان مصد ی شتیج ما پلاسے حارثر عامد تحوہ

ود قاترت خان الدوارجي بأمارها وصفا

في مرتبة حال مد ماملها

۱۹۹ وعامل څال هو عمل و شپهٔ ۱۹ فال ٥٠٠ مامل عمار مثمران أو سفة ١ الا فمل اتبختيان ا حاراته غير ميه فتقول مدراه عاده - وفاد احواد مدراه

ا پر عارمه و درمه خود به مرحل ک ولاو ده مدنو و سههم خود ده از مثل د ساود ل خاد د ب که مدانه و کرد و تواقعه مدانتی و استهام دفکول محصه د آن حال عها ما حدثا کار آسال هده الاماه ای وساید عمر عمر اسا کامر داسرة عدا شد محمد و النسی اسهٔ عدد بعیما و افرای امامهٔ با رحمهٔ و تشت که به اندر د ما و خرف بدای عدد اسمان با نفست و عرور احرف از ورای اسمرة اسا ولاید می آخیج امال فرکو عدد لامیده و لكان فعلًا حامد فلا بد من تاجير خال وصحيدلك تتأخّر اداكان العامل فعل تعصيل فنقيل أنت حيل بلامده كاتًا ١١

> في تمييز المقادير عدي رسل ريال إلله عشير را صفى اليالو ما أرصا

۱۵۷ ایم اینادر کورد و کردست تصب لمورون والمکیل واسسوج ویسمی تبیرا نماده

مين ريول رياسي وديون البور الما المعالم والوارد رياسه

عدی رس رست

وکیستخصیل خود باصافة النامه التاکیج البه عبدی زمال رایت ۱۰۱۰ است از داب قتل ۱۰ بی از بعد ارضی عبدی رمیل می رایش

ویجور ان پیواغیہ اللہ دیرائی عدي رطن من راء (+ عدل اللہ اللہ عن قلع (فی نوالڈ من رص

(۱) بالم لكن عاداد في حد الله على المعرف على المعرف على المعرف على المعرف على المعرف على المعرف الأول على فعل المعرف المع

۱۳۰ و علم أن كلّ ما دار على القدار إيصاب أبياد أن العبدي حالله عسلا المسر عبد المسكري الصمة المحلية

وَكَدَ لُكَ كُلُّ مَا مِنْ أَن ثُلُهُ أَوْ أَمَا يُرِوْ مِن بَاعَتُمَا رَجَلا - جَعَرِهَا كُنْتُ وأَعْلَامًا

في تمييز العدد

قد عمت أن مع عدد إماً مترد و إن مرفقت و إما عمود و إماً معطوب (ق ۱ ۱۸۴ د

it was

١٥٨ - تمييز للفرد يجب ريكون محموعًا محرورًا قوأب بريه سخت وو

رکات دد در و فصاد علم مساسم ود مد شیر وعثره مام إلاغييز سأة والأعباهيو مفرد محرورا

عدي ۱۱ مورة و ۱۱ د -

ي عد عشر فرسا و إعدى وعشرون عمةً وتسعون شاة ١٥٩ وتميميز مركب ومعلوف والعقود لايجي لا مفردًا منصوبًا

عدي عد عشر المال وإعدل وعشرون همة وشمول شاه

Engent Freis ككتاباً عندك

١٦٠ عَبِيزِكُم ١٠ الاستفهاميَّة مفردٌ منصوبُ ٠

والوسدانانة فاعاماره لافراد اعتدي بأثاثاثة درهم المام تكن مفطوعة عن الارافة أن تعدود تتجمع المده ثبث ما ت وحمل وأبيا (۲) امم استقهام معدد کی عدد

تبهه دا فصل مين كم وتمييزه، يفعل مُتعدَّر وجب

زیادة س علی عجبیز کم سریت برک -کم حات مر سویة ر

وال لم يكن الفاصل فعالًا متعديًا فسبقي على حكمهِ تكم درهما وكم درهم سه ستا عد

۱۹۱ د وقعت کم بعد خوب خر خار فی تمییرها منصب و فو علی مقدرة کم درام و کند درام ادات مد قال به کم العلث ادال شیراً

> ۱۹۲ چور حدف تمييرها د دل عيه دايم قال باکر ۴ گمنگ تارا شهرا ووان باکروس بيل مه طال ماله أند ارام

> > في تمازكم لحرية

کم خابراً به اندر علی کنگره اندو کم شهر ای بات ، کنابه ^{ان} می انصاد ای دیب آی

وہ کر سندا کرکا تا تمامر وعادل عبد نشرف مکال متعلَّق محامر کم و لگاف عصاف اللہ کوکم فی سال (بیا متعول ہ (۳) کم بی موضع الصب علی خبرفته الراسلة ا کرنے فقہ ہی واب مقامہ ويحور حره الر 1505

لا فصل النا الإين تنجم وحيث تصلم ال کم لیک ۱۰۰ کی میره و عد سر پر gangle Burner &

۱۹۱ - خور خاف تمامان د دات عنه فوية كرخصة تحراك براجيا أأورجت أأأعل وعللت

وو والمروا لذا الخرار كان لمصاربات والمراقي وكوافي البعو فعظ کر ہو الصحاد کانو ۽ کرائي ۾ معمد مر کر امر سائم فان فضال لکاني، وحب معمد عطفها وكأن أثم في السه السن عمر الدك كردون دمن من لا مسامله

وساء ما والمد کم 🕳 به على مصد الزمروني على کا تلامه سعت وکم بتله مايون 🛥 د. في أو مام أعمد أنم المتعد أنه أو العرف وأن وأثم بالمعالما فعلُ منظر ود المداعمونة فكول لعلولا الدلك للبراء كم المداء الساوري كال ملعوله صبيادعا ماداد المصباع الداء وتكويه فيا موضع ترابع غير الأنداء برام بعج مدها فيمن الكراع م<mark>را</mark>في بلا ية اوراد وإنع م<mark>دعا</mark> لعل درم و فان معر فع صناف و المداعناه ي صنافها كم وحل سافق وكرعام صرب كراوكر مان المادمة حبداً

٧ . وغيركم

ركم حستُ مدار ركب من معاصي وبا و ستُ وكم دامهُ في تهيي ما عطا ود شبب ومثل كم خاربه في مدلاته عي كثير كاي

کاي سرفر ر ــ

۱۹۵ - تلمبرکاي معيودُ غوارُ سن کاي من رجن راست فکالو من موج الدر الد باه حوفه من منه وقد ڀائي ۽ فتاويا کاي رجة د ٿا ؟

في تميز كذا

بعرب يك وكد كيار

۱۹۹ تمبیر کد ۱۹۰ مقر د منصوب حد ساکد وکد کنان وهی کلمه مرکمه در حداث سنیه ور ادر دو یکی حاص بعدد والمدت حاوی بنونه راک

1) ويو ولف عنوديون کي ن

واعام به او تعدار الاستار على كأن العراد براجد الناسخة عمله محمده أو مديها محمد ف كو ده ال كان من رجل الرواود الدال كان من مسكيات حامر ابن على ١٥٠ كان الوادي كري المور الرامة والي ال كان الدال الهجال المنظر الابن التي المجاد الرابان على مكامل و حالتها في أموار الابراء والتي الداستياسة وهذم الروم التصدار كال رأست في الرابان وعدم السم إند تحداد المكرو المعاطعة

(← در د عدرت هده معد تواجع في القديث عن شيء من عمن وقول وقد تُشتم الاستعراء بن كد الكني حاص عن علج المدداد بنكا باحد ألا من عاد عن عاده فيكون من كلامة لاس كلام العمل شنة عد تقول المداء مريات بدار كدا ولا عدايا. ۱۹۷ سفت علی سامر کل سرکان محود پدعی سد و پیگا ھی ، عل و پائٹ علیوں نہ

، عربي حب

حساً عميلا محمر با عن سات و لاصل حسي عرواً ومثلاً : بهامن عل من كاتو مه بد ابر احد مسامد ر الأسام بد عب

ما تقیع نحول می اس و لاصل حارم میں تو بد ومثالهٔ الربع می الدید العرف عوفاً زُرْتُنا الأرفق آنها

قبيد تمييز محول عن المعلول به ۱۰ لاصل الراعد فقع الأرض ومشهر الحمارات لارض عنوانا

في لتمييز عيرا سحول

and a series and a series of

۱۹۸۰ کینسب میں عمہ کل سم وقع بعد موادل میں آمجیت یا ته موما کینسرم باحث بد یا د حسرم انداز دارڈ دارڈ کیو تا باشیدگا ا

کدا وکدایل تقول بالداد اسم به عول من ۱۸۰۰ عند ۱ ل دامر مورب دد ر شکدا او بدار کدا وکدا

 ۱۱ من شروط السداد ال لكان جامد الد. وده مشط عام عادره قارب كان دوصف مجرك مجرات الإساء كحجه ودانجه و أتجد الي الما إلى الرائجين تبيه - وبحوز في هدا كُنَّه لحريم ماعدا لواقع مناد ماأضيف للهأهمل المطيل اليامريوم كدريتا مرتبد

فی شادی

١٦٩ - سادي هو الأسم المطاوب قباله بيا الندا أو بإحدى أحواتها وهي الراء مبره وياومه

فأي و صيره أناس عرب و أوها تا أي المند وله مشارك الهم

وأبناهي متردون ومرد

دي مارد ويان معرد و غرار المعرد هذه الإس مصاف ولا أمسار الأمصال المدحر<u>ان.</u> فيه ال<mark>مس</mark>ي

والصاف عواكل من السب الي أخراعي عدار ١٠٠٠ ما ويتنبه بالصافيا عواما الصرابة لثج أأأس لام معام حو

وحسائله ورنقاء فأرار كالمحار

فكرام مساورته وكالسام أتاسم و با دی صب عمد و عبراً و الميدول با بدی عبا فعل سدو وغو ص

المرصوف باغراوسه والأراس بالتصام ماند مأكونه فارسا وعداعو معي فواهم إجراح وصانا محوج فالماه

في ۔ دی عود عوقة

الأسوع عدياس لهي

الله الله المعرفة التما كال أو لكوة المتما كالله الموقة الميدى على ما كال يُرْفع بهِ قبل النداء .

لاسوع المقاياهن عبى

ديوم خيد

۷ د وصف د دی مدد عدر در مع العملة إناها العصد وصب شاعا استخول با سبوع مدد د مرسل عشام المبادد

۱۷۲ - ۱۵ رضف سادي عليه لله الأوطف الوطف الداً : الاللوس عند المصارة

يا يوسلناً بن داود

۱۳۰۰ د وصف کی سم بر استان ماحاف می علم اور جار تی اسادی بر یعنی فقی اتراع اید و الله داود کا داده کا

وجار آیا بیتی دی حکمه آیا و بوسٹ براد ود وال لمایقے این باتر اللیش وجب ضم البادی ١٧٤ اد وصمت الكرة المقصودة بكرة ممردة أو يجمع الصعت المطالة

والرجلا حكمًا ما يال عالم عالم ما يلاد قراق الحيل الإساد في عدرته

ي سادي عاد کونه ناوا**شا** است

۱۷۵ داکل شادی کره غیر منصوده تُصل المصاً برده المدی در مراجع مدد

فی المنادی فیر الفرد را عالم الله الله الله الله الله

۱۷۱ اسادی عبر الفرد المضاف و الشبّه المضاف) پُنصب الفطاً الماعد سنج المعاد بياد الماعد

> في د دې درې د د د چه رس

۱۷۷ لايجور دخول د ف اسد ؛ على مصحوب ل فيتوصل لي لد نه أ أمحنه مها سميه معمد با على رش

ا رافعه عد جر مري ي بيموت كي يعموه علم

الطرس والوسي

والخصف عيوانقرون الدارانع المعقوب ونصبة الأنفوس والعلأ

في سنة وتلوم الأفواد ويعلب عبد بتأثيث مع المواث لا يحب الأثر أم الدال عالم الم

وهي تكره مقصوده أبني كسائر التكوت لميلة وتا ميسا يُرفع عن الا مسر مناسب و عامد علما عال ١٠

و موج من هذه الماعدد الاسم كريم فيادى بدول وُصلة الله بالوالما لاصال صالا والسها

وكثيرًا ما تُحذف يا المدا وليوض عمها عير مشذدة

مفتوحها برعس مسرس و-

ينيم کور عدي الد عن عليه واعدي ولي الم صوع جا علي الحين- شاکه دردو دي الاعداد عدد الاعد

١١ عو في دري تحج رح دي ي وه لکند

ا ور توصل کې د خر کاول دل خد د کې د او دلمر کاوه ا ځاد شره د چا ورد و دعاوست کې ۷ ا خاندو دو د له وگوفارس کنگ ل دد ایمی ادام ازه و محت ل ککول نص سا ۱۱ ما رخل و و ليال ند امر د داره او صد الحام د ب

الأورادي تعليم المالي متي عي المالك الخراج

فائدہ تعلق في عراب ۽ حمد الماع الله عالم فراد واراً واري ملي علي على العلم وقال حافظ الله على الله عل

يصاف معوية حدف سي ما صد سند المباحث واثنائم سأكلة واملتوحة الاناساسي ياسكني باصاحي وقايا ما بعا قب كمره أتحة الادما ١١ بالمال بالمال و د کال معمل لاحر فلا به فیم می اث به د مفتوحهٔ به مولای ود کانت لاصافہ عصب نے میں ہے لا شاب یہ کہ او معتبرجة بالكربي وبدع

ب ي د د د

د کال سادی بصاف ی انگیام ، و آما حار فیه ما جار في عدم ياأب ياأبي باأبا

وما فيه قب إنه المعافف كبيره فتحت المكتبورة و an pul-

رجار ن پر د مده کی در رفس شوه د م والثاني برغي وساعي شتاع ، يا برغي وحدفها بأتراع أوقام ماعانات كسرة فنيه راعاليه

١) تقول الأعرب الحرف بدا والمدام دي النصوات أعدير الأنام الصافية ويدم سانه أعاي موضع في منطاف

وج الله الله يجوار أن المدول الله المدوى المصلف وديب الحدف هو الكراميم وکل د برخه د عرون ده سنت سه 😑 و برد علم 🕱 علی الرئه جوب والر

في التحذير

به در وسرم عرار به الا مراتس ۱۷۹ التحدير ثنيه بخاطب على أمر ليحب الاحتراز منه ويكون الاحداد بيه محدّر منه مصوبًا مع بعطف أو بلا عطف بأد و شرعه بالدر وقد يُحرَّ المحدّر منهُ على بالدر الدر الما وتحب في هده الأوجه الثلاثة إصهار النعل الناصب منه مدد در مداد الما

أومع المطفى المداخة المداوحة المادة المدادة ا

اً وأَمَّا عَلَى الْمُوكِدِ الرَّكِ أَدَّ إِنَّ فَالْمُعْمِدِي عَلَيْهِ المُعْمَدِي فَي يَامِعَدِي. محوضاً أراست في داسمو الم

وشده صاح لا به یکره و دُمِن صاحب و شب صیف به التو دیر د صاح ۱۱ وفرونه . از مراز د صد . شیر ا

المجادي محدث إلى التراقي فعل الرجب بمديد إجبار اللي دعيار ما وافياد أن العمل مأل المصدرية إلى الدار العمل هنا في الاغراد

يود ده الإداوية ود. ۱۸۰ الأغراف من المحاطب بدوه ما يُحسد و وهو كالتحدير بدون الدارات الدارة والمهداء ود. إلامًا)

في الاستثناد

۱۸۹ دسد می خراج دادن حکم دور دا و حدد تُحواجه وهي. مايد وسوى وجلا وبدلتا وبدلتا

والشعي دول منسيء أأوا والسؤأي

ف کہ سنٹی۔ لا

maria way in

١ إدا دكر نستني مه وكان اكلام موجيًا

وعد سول ۾ وه و سيم عب اسڪي

ما الدمدو و مار - را حدد داد دهم مست عيهم كاموم حوال

المتقاطلون بالمعل محدوضا حدار للديره المداره

Lyt a law a

۳ و دا دگیر باستگی میهٔ وکال اکلام عیر مُوجِب ترجِّج عرب باستگی اجرب استگی میهٔ ا ماجاد میدی جود می مدیسی میما عن لاعات بر باد لایار میر کنده در باد مد

وحار صبه على الأستشاء ع

المه و هد فيا د كان يُستتني من حس المُستئي مه و لا ولا لد من د مه أعداً فيون

فالمعارفين المحروم أكالب أواجان بدارا وأراو

ماجة إلاأحوك

و للم أيد كل أستتنى منه أعرب الستثنى عا
 السخيلة من الأعراب كان الاعيار موجوده

ماید پالا تحول می از ادار ماید آن ایل خلید پاک خدرت در ایک و در بن پادانشد این دید

ا ود يده بندي ۾ لندي مه في هو له يه المها وياويدها کي دخت

٢ و ١ اصل المسلى لقار الله وقو عالي الدي ما

في حکم السشي شي وسري بر النيام مار المديات براست پنوي درهاي

۱۸۲ والمستشي مد وسود ا محرورٌ بالاصافة الله : عاد للوم عار عدم الم ملك ساي د فمان ، كلسي مد عادُ عالم

في حكم مستثني خلا وعد رحاث

1,000 12 90

۱۸۳ أيصب المستثنى صرف وسنا على تقدير هذه الأدوات عدلًا ماصية وأبحرُ على تقديرها أحرقًا

مانو خلا الدميم

ودو ادم حيون يو دول في ما عليه الصيه مساعد المرع

و د النسامات حد ولد د الصدرية تمين الصحوبهم فعاين فتعلي

نصب و م الداد و لاكثرون على منه دخون ، عليم فتقول وكل على إوان بار المعاد الدار الدارات الصافر الا

ا تحري على علا و دود إعراب المسكناني الانتقاء . ٣ ما مصدر به رمانيه العداد فعالي العرب بالدائرة بدا الله ولمواناً على حلاف الاصل والعداد مفعول به ودا لمداها في بأوانل مصدر محرور اللدة المعدَّرة والتعلاس مُدَّاء عُدورت والمعتبوات على العدار والتعدير الدوراني

في التواج ۱۸۷ مولع رامه و ع المساو توكند و مدل و منف ركڻ مهاسع ما قينَهُ في إعرابِهِ مُطلقاً

في المت

رعي صبه في أمعاق وعواله 180 - الأمت بالداري صداق بصن معولية ا فالأوّر تسيي حمد و در -

> في احت لحتيقي . + - 5.

١٨٦ - بلت احدَّمي تنع سعوت في حميع حكامه من الأعرب ١ والتعريب والتكير والأفراد والتأسية والحمع و التدكير وا عايث

قال کا بار را دو با داک بیر مید ا سر اصاحت مد در ما مجل والتوانیه الآجل

وقد بحتيف حكم بعت ادا كال المعوث محموعاً واعلم ل كل ما مدكره من حكم عث يصلق للعبر

د د کال النبات عالم که امر و دکتر الله الدرای به معطع والاداع الحيداد عليم و الحيد او حيد الاحراض الله في الع على فيار بندي تديره في او عند عي ميار دان بديره عي ا

ولحال و صميرودات من حيث لافراد والشيسة واخمع والتذكير والتأليث ولدلت واهباها امثبة كحاتري

في فكم عن حبح و يس

فدم زدالُ محسول التا الدال محسم

عالت سدة الديات واعت الرفيت أبوا ب عبيار أواعد ١٨٧ - متي كان المعوث حمداً مُكْسَرًا و سالُ مُوثَّة حار في نعته مطلب له و ل يكول معرد أموات

> فدم رما الخالون الراجيلة الإجاد الباط عاده والطباء وبعث بها ب عياب واعيام

> > به عالي و كالمرو

من عهد عد کان معروف 💎 سر 🔞 باشهب وه 🖦

حاء المؤسون الصمون

١٨٨ متي ڪال المعوث عمامد كر ساماً وحب ال بطابقة لعت حرون العسون

ومًا للحق بحمه لمدكِّر للسالم فبحوز في لعته المصالب أَوَ الْأَمَّالِ ٢ مَفْرِدًا مَوْشًا ﴿ ﴿ حَالَ سَوْنَ عَصَابِنَ وَ عَاصِهِ في حكم سنت لحميم الاليقال

عبد کند کاره

١٨٩ اد كان المعوت جماً للمرافق أزّل في تعتب

ميرله بو تُهُ نَفُرِدة ﴿ صَمَا كُو كُنُوهُ فَهُ مِنْ نَفِي هِ.

المرائد والالله الالمحال عمر الراحد الالال

المغرب مسرب في وداد ارت

ا ۱۹۰ ما عبر في حمل الاعمال بالحمل بلغة همد موا " سد شمرات سنارات "سوداينا ر

فارسانا والخاصة بالإسساد

د بيرة القد الراب ما لا يعني معرفه الماقل فاستعمل فه م ايستعمل العاقل مُطلقًا :

واً کے آنیہ آئی کاک واٹشمن و بھیر پر سازلی ہا جدال بادجہ سار دختو مشاککہ

أفوم كالمرا وكالمروب

۱۹۱ دا کال المنعوب اسم جمع أو شبه جمع جار ال أبتعث بالدورد (۱۹هو الأكثر (اونالحمع دومُ كافرًا (۱۰ درول المساديد) ومهديون يد تُخب باتوم فصاحب مارم

۱۰ ویجو قرانقدم دعوال فدم نواس رحمه الدام اکر عال ارده وهوا ما عالی نشمهٔ او علی نعم حال مندم محدود - او کرایوب التناب عال محدوف عداره مأعی

عاظماً عاملي وكناماً عن وريل مادين و عاد ال

۱۹۹ إذا أنف معمولاعاملين فمختلفين معنّى أو عملًا ا جيّ بالبعث برفولًا على صيار سند أو منصولًا على ضيار عي ولا يجوز الاتباء

> د دد ت ناميم وکتيت اي انوريز اله دان . و گذر باد . عام مار ورد . با ي کر دن . و کر باد .

في النعت السبي

۱۹۷ مما تسني هوه در اين هاه في معلى منهو («قبو لمک لمالمانداً الالاقبِلَةُ (۱۹۱)

رد کرم سلا

۱۹۸ قال ڪان ما بنده مقروناً تصمير المنبوت أو مصافاً كى ما فيه صمير سعوت يشع ما قباله في اعرامه وفي تعريفه وتكيره لاعبر ، ويحري مع ما ملده محرى لفعل مع

القاعل فيشعه في التدكير والنائث مالارمًا الأفراد ! الولد لكريمُ نُسَلَم ع لــ ركزي لـــهُ - الله المسام كرم الرم الرامة في عدالوا عن المعرد

> الاولاد الكرماة السب عد يا بية معراً

۱۹۹ و لاجری اشمت سمي محری لحقيني دولاد کاره سب

واختريق أأره منها

منوع کی دم مع صد در کرمیان

۱۹۰۰ م لاص في عصب ل كول افده كى الله في الاشاة ويعت ما يؤول الوسف مميم الاشارة المالية المالية الشراد المالية والها المالية والها الشرادية)

وعوصول عبد ب مناجد دی د او ویعت ناسم عبد دارزارد ای مدودتر جد مدد

و لاميم بدينونيا السوع ناصار دا و عليود اي باييره واليم لحيني يوون با وصفيا السادة راجي الدارا على

ولمصدر شانئي عيد اين ميرم حسد الأوار و الدكير هدارجو عدل اهده د أعار المدات المدارجان رايي

(۱۹ عال آیّهٔ افاوید مدن میمود مرد معت را محمع مکسر رسان مدم کرمه و م

الأكتب صداد بالرقة المسابو المارف

عين دلك فيه متصور على سمح

ويُعت بالحيمة الرائد وشَارِكُسُ- وتعدل عَمُرُ لانعت الم

وشبه لحملة الأخارماس كرم

واعلم أن كليهما (لانعتاب لا أكرة ، وأن وقعابعد المعرفة كان عالاً كا عامل (١٩٤٩)

Carlotte Service

في التوكيد

۲۰۱ کی را دانسجار سریرا نما هور تنگری در در ۱۳۰۶ ۱۰ همان او کر ۲ دربر در ایران در است از کران در ساوره و هم ارسر از کر از کر از کران ۱۳۸۸

عا علام سے کیاں و ٹاء یہ

۲۰۷ ولائد من صابه سروعه لی صبر موت

٣٠٣ هوايد د کال الموڪر سروء مُثنَّى أو

ا این محده و بیانها کرکر صدا بایک مدا بکرد و یدا اید اید و د سنی علی و ۱ هم فضاد د و با فاحسه خاد از جو پوستا اعمال کار کرک ایدراف فی مو کگاهر فر بادید

۱۴ ي دکد بسوي د دک بعظي الدي سبف بدكر في حسام هدا الله رفيو الله كرة و بدراة وكول في حميع الهدام كلمة ري المدين الصاً ی سومند مجموعًا حمیثهما سلی وزن کملو ، کن دیث مع الحمع واجب ومع

عاد خلال المنها وطنها وعناها لما يرجل عام ا

ويجوزج مسادمة بادر لدة وترياه وملا القنية أندانك مولاك لدارا

وق. عُوَکُدُ دَاعِسَ وَاللَّهِ مُعَا وَ لَدُ لَهُ أَيْثُ ﴿ لِللَّهِ اللَّهِ

لأيعور توكنه التنبين رفوع ستدن لالمصر والمعين الأالعد توكيده المنتصل فلا أِمَّالُ :

عا عليه زيافل عليه بل ما عو عليه وصافر الا عليها

وند د 🚤 د خير لوگ محمو او محرور فيجو لوکي ه بهما وول المتحل المتعمل ويأم سأ وتورب بالعساء

أَنْهُلُ الرَّمُلانَ كَارُهُما - د مست بر تان كاام

٧٠٤ که تختص بتوڪيد نشي مدگر ^{رکه} شوکيد المثنَّى الوَّث ولا لدُّ من ضافتهما الى ضمير المؤكَّد أَوْنِ يَعْدُنَ كُلُاهُ -دَهَتْ بَرُ مُن كُدُهُ

ريب موان كليها

ب نعب و صب کلین ، یعدن د هم مرکزه

ا كل مني في اللمور د صف في منور عصيمة عور ده المعلم والأفراد والتأشية واعتار الحبيع بتقول فطعت برووم الكيبات ورأس الكساف ويراسي ما الساحيد مع

٢٠٥ فَكُنُّ لَا تُنْصَرُف بِتَنْهِ وَلَاجُمْ وَلَا تَأْنُبُ وَلَا بُدِّ مِن إِصَافِتُهِ ۚ مِنْ صَمَيْرِ مُوْكَدٍ ۥ وَ حَمْ نَصَائِقُ مُؤَكَّدُ تَدَكِيرُ وتأنيئا وبراد وحما

عادالشم كه حم ومنه كه حمد

طاه الشف که خمع اولیسه که خمه وهدم الموم کام خمول - رمز ب المسترکلین حسم ای و الدواج ۲۵۱۴ شایهان - لاون - أنه الایجوز تقدیم حمع عرکل

وليجوز افرادهما :

أة الملاعدة كلم الرزرا حداكم

و دی آناه نیز گذارما است و ۱۰ مصافتین لی ضمیر انو کد طأة بالأفدة عجيم أرما أأساء لأماه

ف بدل

۲۰۷ کل ادر کار عام دور به څواه سه آو ملاسنه ويو پدل فيتنأ لطرس فالمد أأسن

۱ فال كال عايل الأول فهو بدل كل مركز ۱۱

صُّلَت نظرس عامة الرس -كنت أن يوحد عث

١١ وعام أن بدلت . كل من كل محور ان لكون عطف بنان إلَّا في مسائل ينعب فيها أن لكون سالًا لأ بالأ دمن عساقيَّر وعو أنتاع حاول النَّاقيُّ محل

كن رعب ثُنَّه

وال كال خراء الأول عيو بدل معراد كان الحدة ربيد الما المشاهدة

أأنادي الخليبُ كُمَاتُكُ

۴ وال كال ملاسلة فهو يدل ١٠٠٠ در حود عند

وحكم لاحيرين ال برتبط صمير الأوَّل كا . يت في المثال (1)

۲۰۸ وکله لاسم لأول لائي دير ساکر ريت و . في ميا دلك هجمد

ود ودر کول الیده میدر این نصاری از اگذشه کی حد وعد می اسطاع این بدل من مصاری و بیده معدر این ادار و الدی آل بن الصحه اقبالیا اید

ي سدل فتمان معرفة من عنوفة كم مثلنا والموقه من الكرة التمل قلمان المثلق وحمد و كوة من معرفة بشرط ال تتفت كرة متغرب كناب كنابا عنسا

ر ب مسترکد و ويدل معوم عاهر درية أحداه وجناهر من عني عالب صر باربط م والمدن المحتمر من المعتمر

وأسدن عجرامال بمعلى ودائك سند اكماقهم في الومال يوم والمعيني ن حاني حدد الي أكرمنك

ا ودان بالوكد

() ولا سدل بساهر مراصلا كالم و عالمت م عد مني لإجاسة كالوكد اليمور حائد يدال عاهر مأفعول

خدو هد که الالکم - فد غراب بعضت کار د وصعار با

۳ ولا تدبي الصير الي العشر الدار كان فيتال علي يعوفه كامين وروام مرفوه مدمروع بصيل للوكد وللدينة الب لا قداعي و لا تعد كو ألم توكيد الراسب بيت الهما بيا

عاد عد اس في ارس وم عس في أصمه لأن الأندد و الصعه عار مشروط ساس به د وقع غاضي شرط جاران التدليب منه الصارع عوا ن رازو رابد عِبر أَنْ كُومَةً لَا يَكُولَ مَادِي قُدَ تَصِرَف أَنْ رَمِن الْمُسْفِدِينَ يُوقِوعَهُ لِعَلَّا لَا م

فاندة أأسدل الجنينة مرا الجنية تعوافيت العادم رجن عباد مكأف عبدته وتممل من بنبرد عرفت نوسف بواسر هو ۲۰۹ انسه الد أمل من مع معيده وحد فحول هم ة

لاستعهام على البدل : من هذا أنظرس أم بولسُ عن استفر عد أم عد عد

وكد أد أندن من المجالة عند وحب قاة أن المعلَّل فإن الشرصية من تسافل إن الدوال فعار أن أرامت

ستعييد بالأبينة

في العطف

ولموا ترمعته المرائب وأطعم

۱۱۰ العطف إلىاع الثانى الأوّل ۱۱ بوسط محد أحرف العطف وهى - دوره ارتروسا والاوا والاوس كان آمن بالمسج العربُّ والجيمُ

٧١١ - تنبيه - إنَّ العطف يسي عن تكر ر ٢٠ - لعامل

و الرياز الدكون على واسع الديد و ۱ ۱۹۳۱ حاسة و ۱ ۱۹۳۱ حاس الدول الديد الديد

۲۵ ویدا عنی کرا الله و خواب در افضل می عطف الجمل الآلا یعیم
 شاط اسکن عی آخوا در فایس در داک با صافر افضار اس می عدف اطرد
 بنا علی به آیسد رفی برای داد معیرا داد در ویده همهوار اتحاد

خافظ عي ثلوى المجود

فلم تنتسي محتوم و أم

۲۱۳ لا د غصب على هير محرور هيجب اعادة معار

ستميث عليه وعلى كال 🕟 به 🦳

فريك بالواجوية ف

و د انطب ځل چې ځو اسد چ

الصدق عي خدم جي عي عد عد

وأعيرته داعست عي العتار بدفوح للنصل وحب توكيدته قبق

دلك سيس ع

سافرت أأدوا عادمأه عرين عباسد عواو بلدووين

إلا بالم عليه فيصل فيجوز تركه

مارث موم والمأمج

الله الله الأول ع حور الدهامة العداللة الاستهام والمعلكُم وفائلًا بالك قول عاد لا حواجه الصدائر والعسر كرامة ال الناس الفسل اراح الأق الناسب المسلكان الول من تجالمها

و دن در نگریب معوف دن کان بدائف شمخ تازید عوالم ا آخیاغ آن م آثر کان کل و بدر منفود عی داشته و در کانت مصحها امطوفه عی الآون کا شمه کار عباد

و قالت الله على المعلقات العالمي والأعوانساء كالدائم عو المرارث الم يوحل مكب وقادئ إي ويقرأ

ا و عدم اشعر العدم عداله کناید و ثبته استنامهٔ الفائرون ۲۶ وعد المکند عداً المدار علی الله

في احكام أخر لافعل التفضيل

___ -

افيل ديمين إمان سيميس بين وي الراحات في نكره دو معرفه ويمان ليفرن بان اود خراج عن جاله من هدم الاحوال عال الحق المنت من الرابة

۱۹۳۳ متی استُمیل ۱۳۰۰ می وجب آن یکون باهظ المهرد امدکر مُکرا ۱۹ ما امن نامک در عدد علم سدادن من ماثر الملم کُفس سدن ندفیهٔ بی شد به

والمحرور لا يدغي ل يكول من حس العطل فيَّة ل. الاحدادون من برأس

لأبحوز تقديم * سرومحرورها على أمل التصيب الأ متى كان المحرور اسم استفهام الومضاة الى اسم استفهام من التا فعال المراس أنتا على

و ۱۲ دیلم به بحور نفصل مید نمان وال عصول افسیال حود و تروی الگ س عاره وادر فُصِل بالها بادر ولما نصل حد نحو حدث بدل أحلى او حاصقت على اللَّهُ بند

(٣ و ما ما ورد مر الامات العديم مر وتحرورها عنى فعل المعساس من لا شيء ميل أكسل فصرورة أعد الحميدور

٢ إذا أضيف الى نكرةِ وجب ال يكون مفردًا مُدكِّرًا وامَّا ثلك البكرة فلا نُدَّ ان تكون من حدَّس المُعضِّب ل وان

تُطابقهٔ في الأفراد و لَنشية والحيم سرس ديوس عظم رسون عمر بسرار مرا على شيرًا بساد سرس ديوس عظم رسون عورس عصر أو على برسو

٣ والا أضيف الى معرفة حارب المصابقة وعدمهما والثالب هو الشبال والمعرفة مجموعةٌ اللهُ وهي من حسن

بعرس وتوانن كعلم واعين برأس أهن أفضل وأفضل بساء

التراء بقضتي

ع وأفعل العضال سحلي ٥٠ لا بدُّ فيهِ من المطابقة المرأة عنس عده وصابان

تبيه قداير داه سدر محرد الوصف غير متحوط به معنى التفطيل كفول احجاة 💎 هذه عمله صدى ونلك كلاى 🕠

(۱) ويزاء صُعرى صفاد ؛ وكَابِري كيره وتحيير فيه الفردة من معني القصيل ان بطائق اد وصو ۱۹ ولو کان دیگره کمون شاعر کان کاری وصور در فوجه محسا در بی رمز می الدّها

في احكام أخر لاسم لعدد

قد من من حکام غیر اعدد و می دندان بکامر عی نعر هما نصد و تکیرم از

في تتريف العدد وتكار م أأين ذهب ثلاثةً انسافر س

٢١٤ إِن شَنْتُ تَعْرِيبُ المَدِدُ الْفَرِدُ فَأَذْحَلُ لَا عَلَى

المعدود المضاف ليه

وَعَبُ الأَحِدِ عُشَرُ رَسُولًا

۱۱۵ إن شنّت تعريف لعدد رَكِ فأَذْجَلُ لَا على الْجُزُو الأَوَّلُ: الْجُزُو الأَوْلُ:

وهب لاحد عشر رسولا

بإدالشرون أملاما

۲۱۲ إن شأت تعريف الفيود فالدحل ما علمها عام ينشرون علامًا

وه ورايع ما قبل في تذكيره وداسه في عدم الأو الما - ١٨٣ - ١٨٣ ٢١ والد دخل الراعل عدد والمدود خرب معارد بو ادامه

أيرادهب بثلاثه لتسافرون

ا و دہ آدھات ارائی بعدد تعظ علیہ عالمہ و اعلی بھات ا البرائه مُساور ہن ۲۱۷ إِن شِئْتُ تُمْرِيْتِ المُصُوفِ فَأَدْجِلِ الْأَعْلِي كَالْرُ التُعاطَفَيْنَ تُمَّ مِنْهُ وَمِثْ وَنَادِيْنَ

في أحكام أخر الضمائر

قد من مل آن آفسمان فليان سامان وملفان و الصول الدمي مكي . تصان آفسمان فلا مدن أن القلبان فلا بدان في فلا أنه فالراث إلاه

في عنان عمير والعدالة

* . 5- *-

۲۱۸ اذ كان الدان بصب منعولين هال وقعا طهير أين حار قصل الثاني ووصياله بشرط ال بكول الأولى ألم في منه أنا):

سه رسی باد عملک و عبست

حشبه وحسي إباد

تنبيه صمير متكانه أعرف من ^{صا}بر نمج ط**ب** وهو أعرف من العارث

ا د کان ناد خو دعرف کان دعصان و جا دادن عطیله پائل ولائد. عصدُ ولائد.

وأَنْ لِم يَكُنَّ أُوَّلُ الصَّمِيرِينَ أَعْرِفُ مِنَ النَّسَانِي وَجِبُّ الفصل أَنْ العَنْمُ إِنَّاءُ وَعَشَّهُ إِنَّانَ

> وقد يُتصلاب عَا ثُمَينَ ﴿ احتلما لَمَطَا اعدِيُهاهُ واعلِيْهِا إِيَّاهِ

> > أنَّ السديقُ نَكتُهُ

٢١٩ ويجور ايضًا فصل الضمير مع امكال اتصابه ادا
 وقع خبرًا في باب كان بشرط آل يكون مسبوقًا بصمير أعرف منه أن الصديل فكنه و فكنتًا إنا.

في توكيد المهمر إن حلت حساً ال

۲۲۰ أو كُورِيَّ ما الصحير المرفوع المفصل كلُّ صحير متصل مرفوعًا كان أو منصومًا أو محرورًا إن حت حب ما ماكنت أن ماده فا حوفت أخا مو حد بدعر ١٠

الله عن توكنانا سُعارات موضع عام مرعاة على كو مايلة

فى صمير الشان

ا ۱۳۴۱ الاصل في طبيعي عبدة أن عبود عن ما عبدة الله <u>صبيع الشان عال</u> عربجة مصبول عبديد الي شد

اً وهو صبح عبه بنقيم حميله أعليها، وتكون حين عبادي ولا أبدُ لهُ ال يُعرم دفرد ولا ستمس لا يوجاء حجم وهوجيان ستصل وليجل

> هو شخصا ۱۹۱۶ - د

٣٣٧ - ومتفصل يكون مبتدأ تحردًا

هوات أحد في بعش ، خمشها خمس

هي بدن تموسب شروفيا الحد الصدار من بعثم وفكي

وكِكون يصا عُمَا للهُ مُعَالِمُ عَمَى بِسَى

بلطو الماضام

ملبثة الدعادل

۲۲۴ والتَّصِل بِكُونِ النَّمَا الله فيها لكه ١٦١ ومعرلًا السال

القاوب فسنة معادل

عرف به منامه لاعول

يَهُ عَيْنَ سَمِتُ عِنْ خَصْرَمُ

من جوا الوؤم للعافرة ككمة التائر المعبر المدعم في وعايدن

ا قالد كان صدر عبيه مدائر لأحجر في موسياً ثلث جو وهم الأملاك
 الأنمي عبد بين حبيد صدى عصه

 (٣) ومن يكون اسباً معدود إلى وكان عقمان وسأى الكادم عي دنك وسمن استار في كان ويتن وكاد اساً عا

كان مه عدلُ عن عدصه كادتجيع عُ درُس

في احكام أخر النوصول

ود علت أن موصول موماً لا مرَّ حراً من أكلاً، الأنصاء وه تداور 1-174. أحدٍّ ما محبُّون

٢٣٤ نجوز حذف العائد التصوب سي المفعوسة أحث ما أعدن عموما
 الله مدي لدي عمل تشهد،

لحين مارا بأالميت فالحس عاد لمية

فافلواء أبا واحل

٣٢٥ واحار واحدقه اداحا مصافًا ليه إصافة لفظية

فاقس ما دت قاص و قاصم) من د الدر الساملاء المادعة

د ڪيل سم کول

۲۲۹ ویجوز حدید داخاه محروراً به نجر به موصول آنا تکشیل سام کارل (۱ کنول ۱۰

بالكيم من كل ما المنابع السايد عليه الا

ا ويجود حدى بها د الرضى د وردى ول نصاء مدد عامل عام كار عام كار وردى ول نصاء مدد عامل عام كار عام كار وردى ول نصاء مدد بدي هو فايل الأنصل في إلى في الألب على مدا ولا لله عام بالمراجعة المراجعة ولا عور حدى الله معلى على المراجعة في الكلام والل عامة وراجعة مي كال عام بالمراجعة في الكلام والله عام كول مولوعة والمصورة الوالم ولا في الياب ال لكول مرفوعة والمصورة الوالم ولا في الياب ال لكول مرفوعة والمصورة الوالم ولا في الياب ال لكول مرفوعة والمصورة الوالم عادى الله عدد الذي على الله والراب الله ي مرابعة الدي على الله والراب الله ي مرابعة الله والوالم الله ي الله الله والوالم الله ي الله الله والوالم على الله والله ولا في الله الله والله والل

ی أی

لأتي حمل حالات أسلى في واحدة مها والعراب في ماهيه

سيرعي اجتم فصال

۲۲۷ تبی علی الضم می أضیعت و خوف الضمر الواقع صدر صلتها و أحمر خمه بحر د سه بی ایم ایم اسی حی دمه سع سم عرب ایم آمد سا

سم می جم عدد می شخص و و تدرب متی أصیفت و حدف انتخصیر الوقع صدر بهاتها و أحد عته بحملة أو شهها سم می صم تمذه من صحاء حو تاشيم عوق نازه دحد عاصا صدق ندار

وأعط حياشد بالب

 وم متى لم تضف ودكر صدر صليها مدم عى أي هو أفسل مدني أن هو أهم وسم متى أصفت ودكر صدر صلتها سلم على جم هو افعال من اجمد مواسم

وع متى لم تُصَعَلُ ولم بَدْكُرُ صدر اصلة مقم على أيّر أقصل - خذاً أن يربد أخر عبر أيريد

و أعل مع المقرول الما من صورة النداء لي العصاص أنا العل عدا أثبا الرجل

۲۲۹ و لاحتصاص هو قصر الحکیم علی بعض افراد المدکور ویکی علی صوره الله دی المحرتی ۱۰ مع آتا عیر مصاحب حرف النداه

وَّهُ فِينَ هَذَ اللَّهُ مِنْ ١٠٤١ كِي لَا تُعَلَّمُ مُحَصِّةٍ فِينَ اللَّهِ مِنْ بَالِ مِنْهَالِ) أَلَّهُمْ الْمُقْرِ لِنَا شُهِ الْمُصَالِمُ أَنَّ فِي إِلَمْ النَّصُو المَا يَضِيقِ صَالِي فِينَ بَالِ العَصَا عَلِيُّ مِنْ لَكُرِ ثِمَ مِنْهِد

ا ی مدینه علی آنصر و ای ای مدین بصب با جنی عدروی و بهده حرف بیده و امرحل) عدمیان بناید و هو مراوع با در بیده ای مدینان ای محرف بیده ای مدینان ای مدینان ای دین ایک بیدهای مدینان ای دین ایک بیدهای مدینان ای دین ایک بیدهای بیدهای

وَلَى مِنْنَيَّةَ عَلِي الصِّمِ وَهِي فِي مُوضِع نَصِبَ بَقَعَـلَ واحبِ حَدْفَهُ تُقَدِيرُهُ خُمَّرُ وَرَجْعَلَى *لَـمْرَفُوع إِنْبَاعًا للفضها عَنُ السَّحِيْتَ أَصِبًا أَخْدَاءَنَا

والاسم المختص يحي بدول لا وحيث في يكول منصوباً بعمل الاحتصاص المعدد

عن المستجمل أعماد علا الله

و ل النصار وهي الله المساكدين الله المعالم المعالم

وهو يكون مقروباً الأومُصافَ الى ما فيه الكمّا ور**د في** المثال ١١١

وراً أيت من لامشاله ال لمحتصل بلي ضمير تكالم وهو و نفس لمتكلم لا شخص خر بحاصه ا

ا) وهد نصاف الى علام نحو نحى بني أسم لا بدر العديم (أي ها مر). * وقد يلي صبح الخاطب الأخات الله تعتبر الله الله برجو النباح. ولا تكون بعد صبايد عائب ولد سم ظاهر

في نصب المصارع وجرمه

۱۳۰۰ در علت آخر العداع لا ترم الديد و لعدم الدم يعيم) هال نقدمه فاصف لعد أد و خارم لحرمة و الدعور مرجوع الدارات الله

في نواصب مصارع

۱۳۶ موسد بر سد اسر عب بداء رقس صدان معدة المحدة المحدة المحدة المحددة المحددة

والمه المصارع بعلمه الاستعال الداران فيفي الدها أعليم الفال

و لاستفال اود بنجام پر مساعد آل (۱۶) - ککمک کتاب براؤو در اسلام عرکز صداور بنا

ی ۴۰ روزی کاریک

ردن م) در آک مر حو سرمون دو و کی آدرس ککی تعلیم

(1) وسنى مصدرة به ١٥ ٣٠٦ و عدد جالا تدم الله عدم وتحوهم ي يقل عي عام فيم عدست أن سافر بكول بن الجميد من التعقيم والتعدير علمت أنه سافر الهممعت بر وحدف سبيا.

(r) والي لتي الاستقبال .

 ٣٣٣ و لادوات صصبه سا مُقدَّرةً : حَقَّ وَكِ وَالام وأَو والناء والواو

ا چنهد بي مساحيا محمية من التحوير (النصب حتى ا أدرس على رحم (الانتهاداللانة) وكي حشاكي أحدث (التحميل) و الأم أشاحه شائم التحميل ، و الأم المراجب د ه ر (الجود) (() وأو م الرصيا و مصلى علي () وارة ال

د وقلت حوالا وقاء ﴿ سبب ﴾ لَ^{ا.} اف لائشه موہ صد ب V1 3 درس ۴ فیلی درس ۴ فیلی أوايستهم فال يجع سديقا من السم وأسم عالم و البرجي عن عابر وردود برية و سبي مع مدل فريون ل أواليوصر أأواللمر أمفي هيرا أتسده فأمضا أبيو علاتنصب على الدوس فتستعيد و الصامل م دريا خوقا فيكامه 🦳

ا و مح الام الوصاف و كد الله عد كان الله و صبة عليه و ملي الله و الله في الله و الله

وراو (للصحة) الذّا وقَعْتُ فِي الأَجُونَةُ النّائِيةُ التِي دكرناها الطبع سرى وسالت الخ هذا واضهار اللّ واجب اللّا معلام سيس شحائزُ فتقول تُتُ سفر ولأن سنر بنا با

> ولكن تظهر وحولًا دالحقت عام لا عالمًا فتقول ال لذ سمام ما منت و:

۲۳۶ تنایسه تمدد به خوادًا بعد لعطف علی اسم خالص ۲ ولایکون العطف آگام و دسه و تر و دُو مول وأشکس میرکن مدیر و منت تمین ماری حرباس رخی دخسر

فی الحوارم

الحارب على تسعد قسم عمره عملة واحدًا ومسم عمره عمله المحدد المحدد والمساف واحدًا الرسم عاديد ومم الاص ولا النبي ألم إلى المحدد ا

¹¹ لكرامية أل لافسة وعداء ودعت و لام لا

وه این لانوول دعمل وهو اعامد وهو اما مصدر کر دحکل وی ۱۱ عادهٔ نحو نولا الصدیق و مدر علکتُ

 ⁽۳) عمم ن م تنعصل عن محروب شد الصرورة النظرف بحو أنت م الد محل رازنا تكن قيدالماتل.

في الادرات الحربة صلي

5 5 pm

سان سادم ویا باسع بیشان کن مکترم بد به الا سرع کنار انساوی می افکا الا

لما ا) لام الامرازاء -لا النهي

في الأدوات الحارمة فعلين

۱۳۳۹ - لادرات ۷ وله فلمان نساس ، وارافعل الشرط و داپ جوابد او خراه - پاتما فشره خلله

۲ وره دار ود این کرد. ۱۹۰۰ کا تحت علی اور المکلم رئی دیگر : اللگ از دائد داد

وقد عمت برائم الأن بـ وقلت بعد الوالو الدم ا أو ثم عار الكاهلة (في ١٩٣٩)

13

في ودو ب حرمه فعيد 1.6% وين حرف شرط) رن المكسن لحسين ا مَن الم شرط المعاقل) من ڪالي انجيا المراسم سرف عجر المحل و مرابعين فين مي معي مد مي جي آجي ومين ي سم مرت بدفل وعاد دو يحور ك ا ه غر درب ر ي در معسم درمنه و عوار دی. ر عد مرت .60 د از سممار د لکته وغوراً س ريكن ككور و پات و معنی ہا الاعتراجيل د د ا دن نمایم درده وعود سی ۱۱ وأيان يان أحت المار المنام المعكمة وحيثا حارست سند أكِفًا تعميم الأحوال) وكعي كمعراه بن حبس إدمرت مان والريدمدهاء ورد ما رد عم فم وكلها مع الأب كارات "

۲۳۷ مو ... علم آل شرط بچت ل يكول فعالا متصرفاً خبرياً و ما حوات فلا ينزمه ذالت فيكول فعالا متصرفاً أو حامدًا خبرياً و الشائية ويأتي حملةً

^{).} و پارت خدم خدمه وین افتوایات من خص یان انسطان ۲) وین خواوم پشت_{ان} از و ویا پرماهه انداد استن

وال الشرط مصارعًا و لجو ب ماصيًا وجب حرم الشرط من من من الماعة

عيرأرهد اتركي صعيف فليل الاستعال

في دخول الدو حواب الشرط

۱۳۳۸ و قادل به رغ به د مناع خرمه ا من نصطح الحور کر مها ۱) من مدخل د بس فائه المدادين

تدخل ماء على حواب شرط

 ۱ د کال فعلا متصرف معرف نشد ۱ و السام السوف می مدست با ندر دب فقد دیث - را فعت ایب فیلوف الفقی اید به

الشرط وهم مع دعم طل موضع دائم على ادسداء و الصطبح المرود داده فعر الشرط وهم مع دعم وداد دار على الشرط وهم مع دعم دائم على الشرط و على المحدود المحدو

_{ها}ن أحسو فلانديهم و إن با وو فاس ما عمو من يون في عمد لمر علم

🕝 د کال مبليا بل أو ما 🗈

س تو ي في عبد دان عليه - إن م سيسير حك الدر مي

نا د کال فعال بشرای ۳ پاکست ثمیت مده مناو مراه من هم باید عنی اسرع فهم رجور مکم

اذا كان جملة اسمية
 من حرى مُدمى الشرع قبو وحل حكيم

ساديدر دول د كال مواد مصر مد و ده بر مدر دد به طابعه عود سطح ليمور كاله ول كال مصد في بعير حدود عدد باد و و د مه على و د مداد و د د مه على الاستفال مقصودات و عدد و وعدد ليمور عبر به داده حو ومل ما المسرفة بين وحيد في د

و تابوا در کان د صد مصرف ها دان به دان جدان کی دینی استفل والد برد به ویده لا وعد شع دخوال بده صد خوان جدا لاده با به دانده

(۱ وکده مینی بلا د حصابتی دست ب من چس با به فد عاف بخد ۱۳ بدخل محت قواد فعر باش بی جمع بوغ بنیاب من لامن و اینی و بدت. ویو کان اصوره خار و لاستقیام کی کان اصفیام با فیصر و ترخی بعدیها چ عاد عمو با کستما به آواد عشن میدو سمی و تاریخی و الفرض و الفضافی حسنُ في الحرف، ودونت بشبيت ليس (١١٧ - ١١٧ في الحداج خروم بن الشرطنة معدرةً

٢٣٩ قد علمت أن المضارع يصب لعدفاه السبب وواو المصاحبة في الأحولة التي يدا ٢٣٣

ولڪئن اڌ تجرآد مهما على فصد لحوا**ت خرم بيا** مُقَدَّرَه بِنَّ مَعِ مُو مَد بِنَّ مَعِ مُو مَدُّ)

وقلت کی این بیش عبر ان

فصل في الأحرف ما ولا ولأت مشبَّهات بليس

أجالها أأتوفيه

مع المحل الحلى الحال ترفع المسم وتنصب الحبر بشرط أن كون سمها مُعدَّمًا على خبرها مالدُنا الله عاليمانُ راجعًا معارجه السمال

 $a(\sigma)=a(\mu)\cdot \sigma$

۲۵۱ و نجور فتران خبرها دان بر ندة

ومتويدم ينضي والأشاء شر

۱۱ و عدل ده هم چه ۱۱ ده چه آلدنیا و ما راسط الرمان – و پیمور ای اسسها آل مکول عوره، او نکره سخ سال

۲۵۲ اداانتیص خبرها و بطوعملها ا

ون بواسی لا عوار - ساخته بعارض بدر

وحقوا عا إن النافية إن دو حسو با عن أحد - د عو أميمه عداح

واللاب في ستعيد إلى يقترن حارها بالا فينعس عملها اله فأهدائش إراهدا والمتداكومي

٣٤٣ لأبرفه الأسر وتنصب لحبر نشرط ب يحكون اسمهم وخبرها تكرين وال يكول الاسم مُقدَّمًا على لحبر وهي الطاق النمي " الارجلُ حاصرًا

۱ او دا د ادادین ۱۸ د هو عالی داد اخان میان راکون هو المالار ما کات عار ۱ رق ویک در فدم عاد ها و مصوبه با یک انتسول فرق و مجرور بحواد كل وقت مرايوار عواأ فكل حرف بنوسا وها حادات

ج وفي حسن ۾ کو انتي و مداعشوماً او نلي عاس عموماً - 153 فيل لا وجن جامير الحيان إن راكون رجني واحد جامين فيلكن أن بعان ال وجان وارجان والأسم احاطرا خدار المامر خواعكن ياعال ال مر ها وعلم من دان دانده عن سن عني او ما دند رکز باه عما ف الدلمة عن ي قال غواد جدايي عدال دا لان سنها نص. کي سيايي

تقو فارسيء عي درض فيد ا

3,33 -52

۲۶۶ اد دامس حبرها ۱ مدر عالم ۲ ۷ کار د داری:

في لَاتَ

داد واحد بدافة

۲۶۰ مت ترفع الاسم وتنصب الحير واكمها لاتمسل الافي مماه الرمال ولا مدمل حدف سمها در وسالد مد در والدوال الده وي مدي لدم دم يا حسل المدم ورب حاسيد الد

(١) وتلول معاهالها: لا ير ي رجي رك

ا در دانسف على خارجاً بل واكن ۱۰۰ مدام خار بسد عدوف تقد محوا و بجور نصائم وادا تا واكر مجرف بدا استعمام عدد سازهما أحدث باعوف وخار رفعه خار مدا المدود عارا داد المار

۲۶ ولا پيشل نصيل - النص خاء بدا هو علي اد کر - اٿ في م

۱۹ اول خرف الاستراطات على او السبية محمد وقت الدين الدار المامان الحاجم سالة 19 الحاج العام فقا منصوب ولداً الوال والعامة الإلا الدامعة التارات.

. فصل في الأحرف المُشَهِّة بالتمل

۱۹۹۹ الأخرى السامه دالمان سنه ایا و آراه کان و کار و آستا و ما آل و ما و سامات الشامه الرائل المسامر الله الرائل المسامل الرائل الشامة الرائل المسامل الرائل الرائل

إِنَّنَا مِنْعِنُهُونِ مَكَالُ الْعِيمَةُ

وَبُشِيْرَ صَافِي حَبِرَهَا أَنْ يَكُونَ مُوحِّرٍ فَلَا يَتَمَدُمُ

الحرف والاسم معرفة أو تكونه بسرع الاسد - سها المعروراً المحرف والاسم معرفة أو تكونه بسرع الاسد - سها المعدد المعرود ا

٢٤٩ و محت تقديم الحترمتي كان الاسم تكوفه او مُشتقلا على معض مُثناتي الحبر

ون في قوظك غيام الي و المدينة إل سنها 💎

۱۹۹۰ هو مد ایجور ان تدخل لام لات ماندی ما ت^{ا خر} می اسم بن و معرف

ويتا للمستول في وقام ال في فو المائدة عالم عام عوالد

ولأتسحل هذه الأم على الم واحد حسلة القة

وتدعق بالام عي مترب د کال و صر مامد

إلى صود سر صد

أو متصرف معرم بالعد إساسد صب فرفت

أو مصارع إلك كثقول الصواب

تحل بالمرف، وحر هذه لأحرف فتكفهم عن أمدل •

په دام آوغود منجرده شده مدرس اودخه مدانده

لأنت دأتي سم لايم من ومرور

سيا رسال به صورة بد صوي

و بچور دختال هنده الاعرف على ملك وهي مقروبة عا كتافه حلية صديد كنَّب وحد ٢ عا و الا سرد المرد اشته المدل المرد المشته المدل وحيثاً والمدل وحيثاً والمدل وحيثاً والمدل وحيثاً والمدل المسلم المراسم ال

وأمًا لمكسورة همره فليس اكلام معياعلى تأويل المصدر فالها لا تغير حكم لحمله ال

19 و عامل بيناه على ان ها معنوي وهو الدا

ع جائز ہو انداز انساد والدار انفسانہ ہے ہے عمرہ وکہ رہا۔ وقد تحدیث را وال وکائ وکا_ر

ال ما يان الداد حصد الله والمعاري المارات اللام والداهان هي الأقطاق الدوسة والمارات الدالة الدوسة والمارات الدالة الدوسة والمارات الدالة المارات الدالة الدالة المارات الدالة المارات الدالة الدالة المارات الدالة المارات الدالة المارات الدالة المارات الدالة المارات الدالة المارات الدالة الدالة المارات الدالة المارات الدالة الدال

إن مار طائح إنها كان مرابعة منها أ

و من کک بات کی بدان به به ادامه و بدخت نبی ادامه از المصرفه و خمه الادبینه وی اعمل استران کر انفصال بنیه و با انتخاب وسیاف وجروف التنی وادوات (شرید

عقدت ال موت فرت و عامد السابق الراز على و معكولا
الداله أذا كول دول بكنو و عامد السابق الدالم المدال المدال المال المدال المال وقد أن صدح المال المدال وقد أن صدح المال المدال المدال

في لا الناهية للجيس

ا الله المحمد ا

د سيء في الأرض د م

۱۵۳ لاتیصت الاسم وترفع الحتورفان ڪان سمها مفردًا لهي علی ما کان اُبعث به ونکون في محل صب ۲ داني عو الارمر دار الارمون دارمر ۱۵۰ در افرار سا

> و کی فیص عمل و عدل یا و عامیدیا و ده سامه و میک صحاب باز مداد کر کر کار خان ادیر در د

و غیر او بید عدم خواند اوجه آخر این نصب مدید بروه عی مدین استصفر داکون او خوان محصول دیم بند اندید و داعید دامه دیم وجمعه فکون ندید دان چی لا کتاب داکس از یکن این در بدیا دادی خواند دون ندید او نایی خان کتام عرب و دادی در درد ادی جاد عول داکند عدی برگ بها و داردید این مناه اندا

ا وافي و سبياي بدر الداد و دارو الحج المواثث الدالم على الحكم الله الا الموادات عبدهم

د ت جب جوادٍ منقوب

وركان سما مُعادة أو أشرة المصاف ١٦٧١ أصب

۲۰۶ ادافصل سها وسي سمه طل عملها ووجب تكرارها ۱۱ مار مارد در ۰

وکداث دادخلت علی معرفهٔ الاسرسر عده وم و سر ۲۰۰ د تکررت لامع کرد امرده استامه به خارت لاومه

لايمواټدر ويمړه لامن څدر ويريا

لأرض في عدر المؤلا أراء ١٢

لارحلُ في الدار ود ٠٠٠٠

لازمري در ورام ١

دة رفعها على ما مده و على الرابي المتعاقب السي العام التا المرامدة و مرام الرفياع علما على عمل ما مع السنها (٣- أهما الداري وغام السامانة العام الدارية - الأوام السام الما يتحطفًا على شال المراكة الأولى

في الحرف سمج علاجة

في حروف الحرّ

۲۵۱ - خرمی لور تسمهٔ غشر وهی ایم و پار وضوعی وی وورت ق مکان و ادم و نده و نده و در و دروسد ویدوسد وید ومد وجد وورد ویک

> ب بائي لائتد ، بعانه الأخراج به ادم من حدم عدن والشعيص كان وسندس أدادين خطفاه والثعنيال برد من رداه خاره، والمدالة فور من الانكندر دي عدرات

و . ن تافيس (۱۰) وصنع تدير من خاس عليا عالي من الرجال

والمدن التاء المدم بدائد

فراهی و نعهو امرانام ۲

ان وغي في ساء ما و ان حواء ومعي من عارد فد مه جميل الشكر
 اه و مراد من الدخة المصيف على بفتاؤه هو ما رازي مر ازخال قبل ريا على مدان في مدان و عالمه و عالمه الله المعالمة الله المعالمة الله المعالمة المعالمة المعالمة الله المعالمة المعالمة

ا يالا السير أمين با من وحق وفقى عبدات وعل الكون العاورة فريش مرحكان ومعضه

ولسل نوه ۽ نجر ۾ نصن عن بعني ڀاڳا والتعابين قمل دلك عن دو لك

> وغلبي بيد ع اس ره

(T) (Matural) سبب لاحسان في عفواه من كادره العيارة

وتأي التا تعني جائب والدعهاء المداعروا المر

حسب من عن بسار المدعة

وعلى تكول الاستعلاه صعد على حماره الماعلي أحسا ورهم جها والمعليا قصدت على ألب مراوأ

وعطرفية لأحل على حال عبد

١١ وينجيه بديدته عم ورها سد با بدل عي حب او بنص من قبل هي او

الدم تفصیل : عمل فی ندیمه اما آمات آلی می ندی ۲۱ وللظرفیّه : د کمک علی چیمه پیهموف و که و راد معومیّا حب علی آخرای عدود كرع إلى عدر أتاعا م إله عبلا إلى مين حدث لتدفع

والتقدر فيلا أمامع فراأيا العاجمات ٣ ودلك حميه كريم سال مأق ومحرَّ كري ما يا وقد مصم

أن ع في لا ١ عها صبح أندت الأحداث الدك في ١ ١٩٥٠

وكول للاستدرات و المش كل الدالطات موال تو اللجمل وتكول التدالفتي فوق ويسعيها حيسم حرف حر اقدم مرابق هناج هنال

وفي کون اطاف میرد رو

والصاحبة الفيُّ و الروق أسسى - عامق طوم

ولتعين فدره دب

والأسبعة ميلو سوء لاعدد

و تقيسة ١ ما علي في بحره الا تطرة"

والمساحده عقرا وأبي بكالدقيلا

ولأعدها من فليد الكام معجودها بيم فناهو الصيحة ولما لما فيه يه يوفيف ۴ ارساس حكر المستمث ، رساند وليم وجهل رفع

رُم الله المخلع أوي العنايات لا دور من فياية

وتحل ما م كالم فيعلمان فيها والمن حيساعي لايم والحل حيساعي لايم

وتخدف رساهد أوو ودع عاعدي

۱۱۶ و کول معنی مع خدامیانس عی دانه وصوره ادایتحال ۱۱۶ و کول میاد میاد اسکره او ایتحال میاد میاد سکره ادارت او ایتحال میاد سکره مصوله عی ادارت کول میرد ادارت از انداز میاد از انداز ایتحال میاد از انداز انداز ایتحال میاد از انداز ایتحال میاد از انداز ایتحال میاد از انداز ایتحال میاد از انداز انداز ایتحال میاد از انداز انداز انداز انداز انداز انداز انداز ایتحال میاد از انداز ان

السبات دائري الط وقد محدف بعد الده

والكاف تأتى التشب (١)

کون بندوه 3 عود ککتاب شیره تحت با در وقد تاي رائده وكمن كده وحملك

> ال ده د د خس معن واللام من معايد أللث

ولاعتصاص

 عررت الحوف والتعليل

واتفحت بایت بازونو به درو درسکا وتشوم بایدونو فی مستوکانفس فی طو

والتعدية مكان أحد وسونسان

وتكون . ماه في بعدف و فعاف اليه - لا الله ومنها لام التقوية : الأحد سرمـ "

ولام لاشفائه وسيأتي ككلاه علي

والامكند فامع طاهر الأمع تستعاث هد كمات بطرس وه شوجه مع شيد لا مع سه عد کم عد ومد لي وسه تکور الاجاف المک ماءرم

ة ولتعدد الكنظرو الله؟ فدكم فالده ونحيء كاف سيامر دفا بذل التصدر الفدد على كالعرد الي على بعر منك بلا دانا عباً وهو عبد حماعه لا <mark>مم</mark>

لاقي الدرورة وشد هما بجور في الدحمار تحياروا في نحيا الها بدك لاسك لاسك الاسابة والحرفية أداأته أنداه وأبا فتمامع يجزورها صباه فككاهم معينه أيجوفيه

رئي متمول کي اللہ به کي ا جس سمجو نمسمي حرآر وفي فاعلها مسكو الأرب دد بالمكنى داله المالما

وقلاسا عداد الحالم الرحث ورا بدام عي بال که ب و نجب خرب وقي خو

وكون بالمقيم أكدث تاووو

ولا ختى الم خلان د د ع

و ويجو الموا عمرته عيل لمنيز وه جوار ڪام ۽ هاڙ واق ۴ وره فاو رق و ۴۰۰

PPR.

والود تخلص الصطر أأوحاب

وحتی الانتب العایه ولا جرا الا طاها ویشترصا با کلوب آخر الحصات السبک عر

و ملاقب الأح الما و الدياطي بصع عمل

وول الأغرار الاعبر الماريمي

ولمد ولمندأ م محمد على يون بنين وشرحه ب يكون مسيد . و حالاً لامست

فال کال ماف کال المعنی مورات دار به مدوده سیسه

الرحاصر المهي في المحمد و

وكي التعبيل ولأحر كل وحاس ما المشتهمية الرائعات سباب

ا ورا بدا عليه من خوالد فال کال حلت سماء الَّذَا الوحي العرا طريبيه م و عال واحسانها

و ل كان هما دسم د سميه وحد الآدام قد واللام مما تحووالانجيل اكريم بعد صل بر العلم ولم أعدل - الرد فقط حو الآن الرسلت الكِم رسولًا الدسمود

اوان کال عمل مصار اصد الحب فلا به الدم مما وان بتوکید اوان کال الموات معدد در ایت دادی آن این لکون دادی و ما آوان آوان وشد بعد الله

ا او وهو في موضع العراد عداجره السدة السدادة اليماني عن يدا والداعصار عليه ما غرامات رائمة أداع الداعد الداعد الداير أو الموشد عشر الاحمول الدارات التراكية

۱۹۲۶ د و پیشکی صب باط ایک بیمان

و ما في محو حد كالحد من العلم عالمة و عصر الصوب مأل المشتولة وقيل العلمة وهي المع صليات في تاوين العلم. محرور الأم المقدرة (1)

The state of the same

في احرف العطف

۱۳۵۷ حرف سند به روید وقروس و و و م وه وسر و کل الوا نفسل محمح آی می باز کمپید به از مساله و معیة فیمصف بر الاحق ۱ سال در حی ۱

ا عود سرح می سرعی بی وی سامدورد اگر سرطی را لا دی بی لا داد می ودستان مدا مدار از اعدوف سرای مداد دورد این قی همام مال فلیسم مداس در اعدا عید عی فاید اظامی الی جاد ا وغی باسدر دوری بعد عدف این به او از عدا اور باید از باید اسام و سا کی داو ما حاود عراض داد عدمان ایران الا خوارمی این ما وی فیمو این امواد خاف و کان حدد عدمان ایران الا خوارمی ادارد این وی معادات عود در این این داد اعداد ایران الا دو اسان او این فیما

په ۱ سے کی دس میر قدید میں کلب لاگر کے اور کا علاقہ کی کا اور کا تعدد معدد کی کا تعدد کی تعدد کی کا تعدد کا تعدد کی کا تعدد کی کا تعدد کی کا تعدد کا تعدد کی کا تعدد کا تعدد کا تعدد کی کا تعدد کا تعدد کا تعدد کا تعدد کی کا تعدد کا تعدد کی کا تعدد کا ت

و بناء المترقب من عير بها الا الحداد المست المرب المثلث الداد المثلث المن عير بها المرب المثلث الداد المثلث المثل

ا و اد دار در اد او ام ار المصلحات با ادر و اسام ما الصلحال همداد هن المداد بدور او المرافع المرافع المرافع الم المداد المرافع الم المداد المرافع المرافع الم المداد المداد المستقد المستقد المستقد المداد المدا

و المجاور من المساور المجاور المجاور

۳۰ وغوان بعراب حقيقه واقتبد أصابية لغا و جناف مع لحمع علام اداحه والتسوية سرمد ومشنق التسوية

وأم .. فنحا متحلة ولا تقع إلا بعد مجرة الاستفهام وتلقع بن ا المتردات والجبل

الطرم عدكم مرجرا الياسان الانجاء في سايمه

الناسة معريد

و عدهم له السوية - مداله - مقدره ولائتم كا بين حماتين كلناهما في تأويل الفود -

الوالي المراغ مي مريض النوالية فعلك دعب م العدم

ام عصمة على تي تم ال حمد إن كا هم مستقلة مسعية عن الأجرى

على دوي وعي ه صلا مفريده و عليه ويورأ

وقير لأمواد الخرام الأمراء الي يافو عراما

ا مطلب یا ما الایجان و لاه رفشت الاول ه کنیه علی ثانی پاکس بدت دادری طبت سرمز لد و س

ولکن آيعطف به بعد بني ۱۰ بهني ديايي عکس لا شت شدي ۱۰ شميه عن لاون (ماصلت بو از کن عرش لاشيس اللائي ککن انگذات

وس (یفضف بها سدکل دیت سر به اد رفعت بعد الاجب و لامرکانت بلاصر ب قتحص با لایال کا سکوت عبه وتشت

ليحكم للثاني 🤃

ئاب الولس والغراس الصدر العرى بن بدت وال وقعت بعد النهي والنبي كانت ككن ماصب بولس براعوال الراعديز العرب الر

في حرفي الستمهم

۲۹۸ الاستهام هو و مدر، خشش د سحول على حداث الثبثة ۳ هن ر اب صحا - هر الدولا مراحل ولا تدخل على النيم عدده فعل فلا يعال هن حوده عن ۳ عدد عمهور

وهمرة الارم حملتين عمية و لاسمة مصف ي في الاثنات والي الدرامة السافعات داما أألم تهم

(۱۱ مه علم څ د مصد الرارکر وال إلا طوردٌ فإل ، په خ لکالت لا حرف بني اوکر حرف سد الداوار __ حرف پالد الب السفر في المدلمة لارخان علمه

سافر فيكن حيء نسافل ما ريم تربض برايد برسطة

 ا ولا تدخل على حمله البرط ود عني بأن بوكنديه محمدات حدرته وادا دخلت على بطاع خصصية بالاستقدار ا ولا بقال عن تبيعل الآن

۱۳۹ و ن و آد ما ماهوم معلی دین کمن الایم معلولاً عین معلی،
 عن بنی کا اثار درفوع - دین به محدود اینشرد عین بدکور

في حرف حوب

ڪو بيد عمهُ وابي ۾ ۾ واحل ارجه اوجيل ۽

الله عد خار و لاستنهاء وحرب به يقع ما قبة في نفيه

البراي علك وأرا المداورة والسالج والأ ويشت دين المرازيت ع دين

منجانحو المحاومات نجوانا

عد عد خار والاستعهام وحوب با مثلث أما صواء كان + قبها فشار و منت

اللها في عدث دين اللها أو لما في دين ما ي عدث دين اللها دين الله دين الا الماد الحولة اللها الله المورد

ر ی حکمیا حکم سم کل لا تشمیل لا مو تسم خدرف فعله الري وارد ولأنفال ي بسراني

حن رمير برمان وحكمها حكم منا الا با لاوين فمان لاستعيال وشائث قلق] -

ة اربن خرف الموات أنصل والتي الدراء الحاد كُن م ال وافي الدراجية عوایان وراکیا خوابایی فال ایک مه افتا اهدار المان ای بعید و ارشار کیما

في احرف غي

٣٥٩ الليمي ، ولا ولان وم و ، و بي ويان

سي الدفني وحافظ ما ما سرطي لا كل ومايدم سي مافني وللسلسل الادم ودادمد - ومد النادم لا مجم وقد أود الراد التي ا

> وأ، ولما بروا ول وليا ولقد من كنادم عام. في أحرف النداد

۲۱۰ مده مسره و در در در و مارد ما ۱۹۸۰ ومن قبیل مده درد وهی در شخع میه از موجع میه وادائها وا

ولا بدين لا تعمد والصناف (يوصول من ١٧٥) وحكمه في الديات و بنا حكم بنا ذي او سوع و تدييب و مراصلهٔ لدور ومن فيس بداء اليما (وسداء المحاصد) المحص الأعامة الميرة ولا يستعمل معها من حرف الله الأيا جافله

د د دخت خمه سنمه صدرد مرفه و نکره م تعمل ف فو فحد معرد من خاد و صفه و خال و فعلاً دی د التمال ی لاستمال وجد تکو رها فی کل می تلک الموادیم

فی کل می تلک ادواد م و اشروال کول میک مشهور سند و کر شدول اورسای اداب باشد و اعتبار مید العدالة و اساوه او سند و بداختها دا الکت و سنداهٔ اولد استممل و عادر انده او عاد ا وبرمي سيرياسية والمراشيان والسعاب فج اللام معتوجة

ويسدر بأطلم مكسرة ا

لأدوست أأعجد بالمستنث بنجرم

ويحرِّ عدف لام أسلمان والعوبض م الله عن الأح يابوسفا لأخلك

وور لا أيموس بشي الده الحري السندك الحرى السامك بايوسف لاحات

دريد ودا التحب درة عري محري سندر پراهي - هر راغب

فيأحرف لتانيه

۲۹۱ شده د وم رف ألا وأم تدمان خداد فقط وكياروق مرقس راقس مد والرفيانية والأوافية الأ

ا ولام بسيدت رائده وي ورها في موضع ها التي عدير فين بنده ولام مسعاد الاختطام عما المداد محدوث

٣ ولكول أد تعرض الأنزور والخدعير الدارثدهم بث علماني سوء العبال

والصحية وويع أنه قس عسم أما والدي أكبَّى وأضحت و سان أمات و حرو ساي بره الامر وها (١) - علمتُ أنها تشغل ما ما على مم الاشاء مير المحتس بالنعيد (134:13) / *

ويفصل بريممه تارةً تكف سمعه ألحكاه تتكلم وتاره يصهير الرق ما ر ماهود ماهي د ما به وقد يُعصن بعد عبه ويون مم الأشرة بان هم إن لكلم وكائر سنفيضاهم للحاي الفيرب بقد خافد فرعامر الممل

وقد تقتصرها على فتيه وقع سنصل عالدت

في حرف بعظيض

۲۲۴ : التحصيص ملا 💎 وألاو ما دو وو ككانها تدخل بمعل منصيا ومقارب أفال ويها مصارع أويد بها

يهلب عسب

ملانسته راند - لانكرم . د - تولائلري هيما

لوما تجيب الداعي

واذًا وليها الماضي أُرب بيها التواجخ أو التنديم : ملاً حصم المشار - لا مشتب لمال

ه تکون ما دم صل علی در بالحقه کاف خصب عال عسبي

في حرفي الشرط

١٦٦٠: التراط إن وأو

ان مصرف مندن بصحا می رمان الاستقبال ویو کان ماصیاً وهچه مان جو مکی عرف ایان سودار ماد

ولو کیس اسحور علی بنش ناهی و

ور عدم درسال با هو کاش استام مدی کارم وهو مصوف او ال وقع عدها مصارح کال تلعبی عاصی اما مدم شروط باران مراحه

ولو ثلثتي أصداؤنا بمد موتنا

المخ أعاك والأحساك

و آدن عاد در اد ب ولو دان محدث عاب

ا ان کال جوار او مصر اُعلا وجال افرامهٔ باسم کر الله او ای کال میداً عاصر عدالت و ای کال میداً عاص عدالت

وتکون تو ندسي ديو ان وگرة دڪون من الصياب، و تعرف عود دو . تاريزه و الفدان الحاوث ويو کلمة الاوصدار ۽ کالا ودوغها مد وڏيو دادي الا ١٩٠٨ء ويد بعادان جو النام الله في سال واد ککال که

الثاني ، أعرف تعصيل قام مدم دة شرط وصدر ويعد قتران حوجا ماك، ﴿ أَنْ حَسَنَ هِي مَدَّهُ طَنِّمَ ا

وقات تیجود آماً المداما در ارجال شار حول شاوف بیست فی کانت الله ده

وقد تُحدف 💎 راب مكثر وت إلى مدارير

في فد

۴۹۱ - قد تختص بدنسی و حیاح فال دخلت عاصی افادت کخشق مساهٔ وقریب ره به مال حوال قد فرغناس الصل

وان دخاب المصارع أفادت التقايل . الدالصدق كالدوب و ما صر اللي كول الفعل معها مستقد الوقوع فتين وليل

في أحرف الرياده

۱۳۵۰ احرف «بریادة پار و با در دو دور و ۱۴ و تکاف دامه مرا و ۱۵ و تکاب فقد استوفینا کنالام سیکل میها فی سه آئو دامه سا ۱ مهة

ه إن مد بر حكوم م والقد بعيث على الكلام مواليا

ا ککل مے کے ان جو داعیہ وہ حداث دسہ باہ ان جو اما بدام اضعرف ان اعظم استرانا فقا کہ مل ککت ای فاعال فلم اسم

إل

وان كُوْد مرة لحمية الدان المع على

وما کرد نمساید

سادهٔ علی بدل دار قیده این بها برست س را نمای وغاه و تراه شخیمه دادرات شداد ایر وسی و بن و دن رائحق حب وکف و دافتخدی دادرات شارط (۲۲۳) و تراد شخیم با لاحرف اشتها بالنمان (۲۲۷) و برت (۲۵۲)

> وگال بلد بر ولی ویتی و یتی معیا عارض مای دین از ۱۳۰۰ حداثم عرفو بلب بلده احت او بایا مش پدد ریب مسیر

ولا - تراد المداوة المصاب السنوقة التي الراجيل عاده ولا ماير



ثي لجمه

١٩٦٩ الحلمة ما رُحُمَامُ سبلاً أا عَمَا كُذَمَ شَمَّ الْوَمَرُ فَعَلِي فِيمَ محمور طلعم الشبيس الرساد حد عد م اي د شر) وځې په ان تحل محمو عقرد أواد ا فان حب حق عرد استعبار عراباً

ودوات لمن منع الوصاحة

و يو ديه بينو کا : قُلُ إِنَّ الأَلَالِ النَّاتِ الماع الاميرأ يباركن وأيرعك

و يوالمه حالاً والدفعاف د

أأستنه زباله وجفو مساير

والواقعة لعوا البرطاعام عج الألف فإدا أمي لما واقطر أفقي المجارع المعادي المحارف و لا محمد د

والثالية علم دار عن العالم عام و الع

والتي لا محلَّ لما سع

الأبدأة وأي وقدة سدريد الأواد أدا استسعاط فيتها عثواهم أأرب فتوار والمتابو مانت المستدار عمله الما

و و قعه صاه البرصول سناً. و حرا

لم شي عدي سي ليه علي له ي او العراب وتنسره

ر يا دالمد ڪرمان کومان ما وعارضه ت مولانا رحمُهُ اللهُ كان عادلًا

ا وهي والت د مرك كليك في من الدا أو الصعاعو مراطع ملا وطله فكول عمامل الملاءية بالتناول أأأ عبدك سوا أأدبار آواد صدر هد آلاسم

في متعانى الطرف وحرف حر

ي حدف سمين ودكره

في عراب سرگنات

١٣٦٤/١٤٩٤ الْمُرَاء. تها ل عتراد كرابر الد المناه و داحس a present of the second of the second

غياد بالمسر موانا الارتعام كمير بالحين

مالد بارداد محمام متنادا والكاء فلللام عن إراض حرا بالمعيافية هوج 4,4 A ... " 2,36 At

المعامرون بدا باس عروات وعدات راميتان عروا purial b

The war and expense مغرار ه

 $\theta(\theta)_{k+1} \leq \lambda_k (x_{k+1}, x_{k+1}, x_{k+1})$ 12

لاحوالي المداور المالية والمالية المالية والمالية

فمن ساري درقانو وقايد المسافرة الولجوا القداوم -بشعسار

مقاول عليم عاعده فاداعه 400

- 4

بالعرب بالرعارة الأعارة الأنا بالمعلق تطلع 1948ء 1 عنًا يُعمُّدُ الزارعون ما زُوعوا

عرف رمان معبات معتق ما بده م الله مناسه الله مناسه Ja بجعمد

فعي مصارع درفق

بعد المان مصاع الرحل الراز عرب الاعلى مرفوع الواج الماجمع مذكر الدالم الدائدة الدائد ألموادون المراضون المساياتي خراعات المعور المحتدد (الماعلية العدال الأملام (লচপ্রচি

ص وقاعد اراع ف الدعيل الوار صيارة الصان في على رقم فاعل **وهده** للبياة فلايد أكل فالن وعراد الاجاطلة للوصول ١٩٩٧ وللالله

الدة مسال مشان في تحريب المسا معلول به بزرعوا المدف حوالاً!! (العاطة المسام الديارات والالف لريده فالمنه ال

نجه انتجا به او داران نهای و داهه از نیز دان مید تراند برایهٔ می میتود و منتور و منتور و منتور و منتور و افغان المحتود این بخیاره تا تا بخیاره تا بازی کار و عداد بازی کار و عداد بازی کار و داران نیزه و در بازی کار و داران نیزه و در بازی کار و در داران نیزه و در بازی عربی عربی

للوابل في م المعنى عربيات عرب الدياعة البدي

أأرا المعاملات أست في مرايب بالعال وحيسي عليه

عدل مم جرد حوالد الانته العل الدهد في سبب بنيد تحدد في المهادات ح إن تمم شاور حد الانتام القراء حال العدوف بنا براء مده وموالص الساعد وفي نت الدور الوالم إن وقد عرض الحراء على الا عصف التحدد الى فوي

الله على م كال مستدم المكادي الراء ووالمعين

ا فعات کی عرف ما حدد قسر ادامہ هوا سوال مان قبات عوا معموف ہو اہم اماوم اللجی این کا ادامہ ادامہ دات د

قام العامليات الوالمسترغي في الدامي المدم العدارة ⁷يام بينا لمواد الي بالا الداملة الواد والراعيل في الواد مداسلا في بالدان بي بدهي عصف ورا عمل عي الراجيد وداملة باطل هند الراجو في المعام في الواهيم ما تشاولون والله هو معمولات عي ما فيلو معمول الراجة في الراجة الرابي بعمل

ووسيل هو فدرت دري الشرف د اران اروالا

ا نه دار الد دامنده او عدرت راحا عصل بای از و و با تعدها در کلام
 ا سبت الاطلاع کی هو شایع عیر است بخیل از شا أست داها و شی او فعد بعد
 ا یه و سایع از دارد دادار از است کی قرار اساعی

۲۳۸ تدبیل

اد کون حرف تعمل عملی هم صد ساسی، آم الا تای عمل عال میکون سیمین و در خوط صف خماع کمر و عفود مکر کاکست لاکست و کاک داد کند

ی وکون طرف رس سهر یی خت ویارف مکان علی من آیر این استام سال کله و سفوانه علم کف این با ختاه

او سمیداده علی کف از صاحباد ایال از آن ها عزار زمان دیستمان از آنسانز و دارات کار از آن کار در این دیستمان از آنسانز

آئی ۔ ککوں صدہ کرم ولا تسمیل لا مصافہ کمو کلیڈ کی شما اللہ : الدر علی باد الملازم الا جافہ دران وقعانیا

الموكران بالأناف

على الكوَّل م ف أنده وللتعريب في المبليان عليه و يصفه وفي الد الظرفية الم الم الاسكندر عائزة لحو المعر

ما راب الملق عياً فالدالف المداد أحياه الكالل ا تمامل في دائليا حتى أد فينست الراجع عن أسوا عمد

يا كورخوها من ارجيا من حد اللك الحملة به أرمان بحدا إنه عمير

وو پدل به د بیات بیا به رسه عی علاو به الطابقة اوطی الظرفیّة

ا العاملُ بالدار محدوف عداره عدد الداران وعراض حامر أن و غالا العدد كما ما وكديك بنداً تتموا عبر الله حدالهو مسدأً اول و الدم كرام « الالال

اند از و دا آرسته مکره کان شر به جروزاً عی 124 كميمود صرحته النور مرس ولاتُصاف الملا - وبدر من يهُ ومن عالي امر فواق جرب لاستران سايش من الداء له صحر بالوا وهو معرات بن صم لأحلم ومر ما عام يا دعر الدهرين) وس اليام صف الأكريب عوقو کل بكون بما عيان والتراغدو معوم بعد وتمو ر بیاہ رملہ کل رہا ہے۔ جماع کی جماع الدا أصحف الى معرفة بدواأ . عام يقضها لرموا عام اجماط معليم فاعول وقال كد عبد بد وعد والرافطيين عرا أوتناله وحيا براعو للمدر کل آن کل و جد کی سو دکارہ یا آمیمت ان انصبر آبار ب عرب سُنی ورد أصمت فأشام عراث عراب عصوا لما كلاه على رساكا إليه السنت عن كالا والمعاما والك

ا کلام علی از ب کلا راجه است می کام از جدی والک ای اد هدر عها در ده اخت و فوار دهسیداد اود اعما سی کلا او دو اما نظر می او در اما بدان او کلام اما بداً

المحال مركه في احكام

کف انان السرال ودر اداره و السميام و داوده ا فلان دا سمع عبا کا ب خاره نمو کم اند کاد کت وجالا اس اسماع عبا نمو کات خارد نف ا عنس و مداود عواکف دمل خوالا

لمسبَّمة كلمه مركبه من لا ولي و لالله - سري - ود - وقد محدق لا فألما لل - سا - والفائب في ال معران دلو و - دد وفيت عده معرفة حاو

والعمنة من المبدي بال وحجرة حجر دو

حره وعو درجج و كل كله عدر و دوه و سبب وده و سبب لو درق و دوه و سبب لو درق و دوه و سبب لو درق و دوه و سبب الحر و دوه و سبب الحر مكار عدره مرداه و عوال سبب الحر و عوال سبب الحر مكار عدره مرداه وعوال سبب الحر حالم المحال الحراق الحراق

وَيُجُورُ إِنْ لِللَّهِ فِي الْحُلِيلِ الرَّحِيثُ عَلَى الْمِلَالِيدِ لِهِ الذِن * طاقال وهموال المدة على المصافحة في الدوم الذي الدوم - المنافعة على المصافحة في الدوم الذي الدوم

المناجرت بسركيدكم المعرا

و يا كان حكم يوب د وقت به وسيستك دوده. - ككو : ككر الموضوعة الله ارت من الله الله الله الله الله الله - تشود دو من عاداي داعي

تمُ القسم لثاني

(٣) قد عرفت رحم ربع و عراء ما نبطت فعي شهدار وحص ما والدة كانه عن الاصابه الرقد تكون ودسيما عمواد احتداله على حصوصاً الصي الامار ولاسيما ومواكنان أيمان مده دار محصاص

هد ما أردنا _{هدر} وم من «حكام عركتَّب» مها لا مدمه من أرداً ل أنسئَّ كلاماً صحيحاً

کلي لُمسي خداج بعد ديب اي مرين آخرين ا وصوح لممي وسلاسه العالية ما وصوح بمي فسواند عي إراده الحصر ادمن داياد عمرها ما و که بات الصحيم اوغي خلصا به سب بادر نموان و المسواب و امکن الان الم ايراع دادا با انکلام معدد ادايا آدا استحرام معاد پالا عالمي سادند

و آه سارسه بها يو فسواتف بي خان المسالين حسب المني الدوخران المحلية يكون به ال الا ال حسن ودم والان الرا المسري المساسب بالدله المني وعلى المسري سالب الكادم وجوده لدا المناء من حالب المنداج و الملك المساول الان الكادم الكادم وكون المادام في المادام الكادم والكادم الكادم الكون المادام في الكران المادام في الكران المادام في المادام في الكران الكران المادام في المادام في المادام في المادام في المادام في المادام في الكران المادام في المادام في

و الله الم تحت عدم الهوا و هم في الله عام اكل ها له الاط الهد و و أن الدخد ف الى الرا الكلام حربها و لحاق للمي تعدفه الذال ما عليله الراس الله الدال أن الدال إن العدال أو الإساحة في يعلم

ومحور ان ۾ د هنده ۾ کان في اعده ۾ بده کانفر تر

ا المقلم بدائلين الواجال الواجال المناطق المواجل المنطق المنطق الماجالية المقد الله المند الحامل وي إلى العام المعلى المناسب المحامل المحامل

وكال المراج مل مواحدة وصعة في سنة ١٨٨٣

 ان عام ان کرار کالمه شفیها و دو دفیه هو دو بسخید عملی و در تواند موکند کالمه دانسیو مصیه کالصبحر شمیر از خروف عاد حرف الجواب وجب ان مدر میهاد اقصت به فندان میکر ایان سامی یوان تعاص عادن - فی الصبان فی نسبان تلفی

فِهرس القسم الثاني من كتاب عوامد الحُمَّيَّة في علم العربيَّة

-	ب.	-,
my	a star	ل المركبات
PA	يو الأالاستال	لي بدان وحكاء عسامعة
5.3	٧ لاه يع	ي عائب الماعان في عائب الماعان
3.7	ا إيالامآله	ت في المنامي (۱۹۰
4.9	أي لاده عظة	و تبريد البشار مادوق
55	۱۱ و قال شدر	1,50
# }	سر أي عل الصنة ال ^{ال} يّية	في فرينه بيدين و حاف
PY	وو ل عل بر عامل	والمران عاد عفاد
97"	19 ي مضول الم القامل	وينزاهم
**	۱۷ ن فر سم لمعنول	ي ساري ويسول و مو
4%	وم إي حل العل التعميل	في لتبدي فانتخراجا
•4	جم پيڪل اسرائشل	و التحدي لي الانه معاسل
*4	ee ئاللىمون شەش	ي الاصل عاميه
11	ې لسول لهٔ	ي مربه الإسم والمكار مع الرابان
Tr.	عد ا هرد ران	السيصة
31-	۲۰ فامرت سکان	و معمل له کان
75	المعارفي عصورا فأه	في سن شرب
77	् यक्ष्म	في العال عبارية
14	final state of the	ي فعلى المعجب
٧٠	🕒 🦛 في مرك المراسع عناجها وفيتها	في العار المناح والدم
		-

. 1	ین ۱۹۱ ا	ڤهر	
وجسه	1	وحيه	
11+	رَ فِي أُواسِبِ المُعادِع	VP.	في عالم المعادين
LEFF	ي جو رہ	ν -	افي بدامي العلياد
5.574	ي لادوب عامه فيلاب	YE	ي دي کې رسمونده
110	فيادحون للدائر احوالماكثرها	٧٠.	فيعبركم غيرته
	ارا با رم ها وم س اکثر طام	Y1	15 74 3
114	1 M		الأستناد عول عن عيمة وعاد
11'-	فصاري لأحرف للسهاءالعلن	YY	يعو ب
175	الزاء عافية غيس	YA	ټه ي
14.0	في عرود الحر	Aff	في لنمد و
1mi	ي الرب سب	AL	ي عراد
10%	وحو لسهام	AL	و حکم سینی لا
170	وأحمد عرب	FA	ف حکم علیسی عال ال
1154	ي جو بغي	AY	و بات بالدي و حکاله
1273	في خرف شده	5.5	و مات السبي
IPV	في حرف سنه	4,15	ق موكد
154	وأخرف عميض	53	3 مىي
10%	ي جري "سِرس	4,4	في بنسم
15.5	و مداري آخرف براسه		في مكام حرالافس مفسار
15.7	والمسه	$\mathbf{i} + \mathbf{r}_{-}$	في حكام حرادسم هدد
15/7	ي سنق القارف وحرف اغو	•	ي حکام ح عصرتي
ter	3 جدو المتعلق وبذكره	9 + 0	في صمدر إلشان

۱۰۹ و عرب سرکاب

في حكام أحر الوصون

ي ي

Park 123

تفسير ما في هذه القسم من الفرب الدي لم تم له تمسير في موضعه

المرزيل مقارقكم وكأعري ا الراب الما يعد بيس رده وال

بمواعماتية وعاله

خاب عدعين والتطاق باحتراد ثباجا مذقوق اوهو خمارها الحُلسود)الصحر

خرم مرتبة والأق

وعصاره لاء

عدمه وسه دن د شعر و کل بلا ان الحج جائف

خبيب أسكفاته أوهد الخيسم هم ي بمدادة وقدارة

حداج) عرعا عشدهوب وارده

المصباب المصى واسدخا شعببة الجيام) قضاء الموبت

حالب الحالا علث تعلم حار

والحنان الرحمة جرارجوونها والجير

الاردب بكال فيميان يشربا صاع والى ١٩٩ مدا

افن العمالات

التغراق عدا تنصو والوالغ العش بيس ويسلم برق ورعد) مَلَّدُ وَتُوخُتُ البريد) ١٣ سيلًا والرسول -

المني الأما

ناللو في احمم بالرفوء وفي عسم بصل بالتامعوم القراو ماني من بعد لك الملف) السم الذي عي --

وقولهم عديت بالباي دواحات

الأثفال خم للفرين وهوءاع واسائر

الككيء سايده وسعا

باب الحيم لمحو كن تحتفره عنواء

لتب عضدر سعت د ماع ولا مكول لامع شعب المكر أكل ما أيكن الموجه أسنوا الخراوهو لعيوان البس وتر باکل عار

- شخر معم عد وحسمه ادن -- د امل دموس ناب الثين

أستراز يدمراند وبطرو

سده الم س الالتداد لتيس الله وسد رسا

سرف الدعماس عوان يواثم سنبه الدائد المعادة وهو علاف القلب أو عمالهُ أو حدَّتهُ

م الهام الدياسة الأشكية وحاطية م که ی له

وسكل والماجلة هرة ويبياض

المام والمدمان المع للمصطر والاتثى ناب(الصاد

المذكوة اللبيدان الأفسيان عيد موت و صوب رجع من السوب د حراج ووحدات تحصيه

رحصرصر كالمشادة هوت

اب مر الخيس حبر نات الدال

اللأجيء لصبيه والنواد عل بدعم لايوي محمد ولا دس الفاملة فيوادمقسة مراسة

ووالك للاور للالقدام ور الده مد بدوم في حكون بريط ولابرو

فجرده عده ونصاد وفت بنابط

19 -- 4

الرجو عبر وأبديا والصها الرحاء الأعتم للمالية للمص وأرابنا الرح تاسه

يوموا بكرا بلدموس المنبوء وبشيوى

الرج ساهب روائد يرعثنا باب وراء

الوازارة العمل الاسمين عرسكند الني مات الأسلام

سبب وميدأ ومحورك ايجح الملهم وزدد صوتة سعفيك) إجنادًا بعد إنساد

او الاِرد

الصبغ وحبان ونصم إمطنعة) احتاره أو احس اليه

الاست المساد

الصيعة المقاراو درمر العله وتوادف عرفه والصائدو مجاره باب الطاء

لصرابد المدواحي والو يار بساء

نظيم شكا عبيد

العاب، سازرجاً الحم

سار ارس الداء أم سندر عام للانفهاض بأدامه عاممه والمدم عدار

أفضايه عراعة من حا والمدور والطار ودأعصب الراصدان وجوا

اوانع به از د غیبان د سدند دی کا ت

عكت باب في شجد ممسدا

عد أوقله

عوارا الجها يارانه وهي نكث معمسه بلا عوص واعل والفياء المعارات عين اصلاري عدمت واقتفرات

المايت العابد غراوه عدار أزقه صواتة وطرأت به بموم أمرماه سهم وأفقار الإنقائية درع ای ره په

الماصة المأحه الله كالمعاهم

باب القاف

أخرا المباش وأش الومان وية وفيس على سطعة والسلام علم معارض

أأسطره الشعروطات الصاكلة التمارية) التربيانية والدهمة والتكمة المهلكم وفارعه الطوالق علاه

كمو العبة الد

العمالة الشراء فيطرب وتحرك العامر أمكار عاليه وكاكات والمكوك مكار دل ينم بياء وبمية وقيل بعد دائ وأتياء أأمه مديا فكول عفلا غانه 🚤 ال

> كبه جاعاو جردورة كممارد باطارجانية الكلاأ الكشب كالمناه حرين

لگان بهرگذاب فی معد

ما باال بالحج السور وهو الصدر على معلول كجهوا لإنفاول الليم الجهدو للعل أُصايع ، م تعميس من كات وفي المواده و ننظم

ب بلام

النَّمَاتُ ﴿ وَقَامَهُ عَلَى إِنَّا نَاكُ مِهُ ۚ إِنَّامِهِ مِنَ الْسَاسُكُونَ مِنَ الْسَاسُكُونَ

ادهاب الشمر وهو انهاو بلاد إنجيت، اعرب سادب واستك

دب بم غرمه المصرم عمر من مد بعطم بأب الثون

التنافق) تباهد التعول لدر ن پسند اناتر اأحر بمن باره

فينية

وه فال في جمعه ١٩١١ - ٢٠٠ هـ ميم روده محب خدفه و ما في يوسه ١٩٣٠ من عيم دول فيد الله عد فصل تصنيل عميم حرف المائي عوض ما قبل هناك

وقي توخيان عاد وياد الأولى ال يدل د خصا النافض الد التأمد عوصر الدال المراسطة ويا المائل الدال المراسطة ويا الدائل المراسطة المر









LUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES

ook is

d . w or at the

893.74 Ed2 v. 2



